

SARA DUFOUR • JEUDI 15 JANVIER

MÉLANIE NADEAU • MERCREDI 11 MARS



MÉGAN BROUILLARD • VENDREDI 16 JANVIER

CLAUDE MEUNIER ET LA FAMILLE DENUY • SAMEDI 29 NOVEMBRE



ALEX PIC • VENDREDI 24 AVRIL



ARNAUD SOLY • MERCREDI 1^{ER} OCTOBRE

PROGRAMMATION
25/26

VENTE DE BILLETS

HEURES D'OUVERTURE

Du lundi au vendredi de 12 h 30 à 17 h

Lors de certaines ventes, nous pourrions ouvrir les portes plus tôt pour permettre aux gens de patienter à l'intérieur.

- Vous pouvez vous procurer vos billets au comptoir situé au 145, rue Taschereau Ouest, par téléphone au 819 797-7133, ou en ligne via le theatreducuire.ca.
- Les billets sont non échangeables ni remboursables.
- Le nombre de billets par spectacle, par transaction, est limité à six (6), sauf exception.
- Les achats par téléphone et par Internet se font uniquement par carte de crédit (Visa, MasterCard ou American Express).
- Les cartes de type Visa-Débit ne fonctionnent pas pour l'achat en ligne et par téléphone. Ce moyen de paiement est uniquement disponible au comptoir.
- Une pièce d'identité pourra être demandée à l'entrée des spectacles offrant des prix pour les étudiants.
- Pour certains spectacles « jeune public », une gratuité pour un enfant de 18 mois et moins accompagnant une famille peut être offerte. Informez-vous!
- Nous vous invitons à prêter attention aux dates de mise en vente des spectacles. Plusieurs spectacles pourraient être en vente la même journée.
- Les abonnés de saison retrouveront la valeur du spectacle à l'intérieur du programme sous forme de pastille. ◆
- Dans le but de créer des soirées dans une ambiance plus chaleureuse pour certains spectacles, nous n'ouvrirons que le parterre en début de vente avec la possibilité d'ouvrir le balcon selon l'affluence. Ces spectacles auront la mention : Spectacle ambiance.
- Il est possible, lors de certains spectacles, d'apporter une consommation dans la salle. Notre service de bar ferme 10 minutes avant le début du spectacle, afin de ne pas en retarder le début. Par respect pour les artistes et pour le public, nous limiterons les consommations à 1 par client dans la salle; merci de votre collaboration.
- Afin de réduire l'utilisation des bouteilles de plastique à usage unique, nous vous invitons à apporter votre gourde réutilisable que vous pourrez remplir à nos fontaines d'eau.

N.B. Il se peut que, selon l'ambiance de certains spectacles, les gens se lèvent. Le Théâtre du cuivre ne peut garantir que le public reste assis à tous les spectacles.



Système FM - Fréquence 85.2

Afin de vous assurer d'avoir un appareil, nous vous conseillons de le réserver quelques jours avant la représentation.

NOUVEAUTÉS



Afin de souligner le 100^e anniversaire de la Ville de Rouyn-Noranda, qui se tiendra tout au long de l'année 2026, nous sommes heureux de mettre en lumière les talents d'ici, que vous pourrez facilement reconnaître grâce à cette pastille. Nous vous invitons également à suivre les annonces de la **Société du 100^e de Rouyn-Noranda** afin de connaître toute la programmation reliée aux festivités, sur le site web à l'adresse rn100.ca ou sur la page Facebook.

FRAIS DE BILLETTERIE

Des frais de billetterie s'appliqueront désormais sur tout achat de billet, sur la plateforme de vente, par téléphone ou au comptoir. Les modalités suivantes s'appliqueront :

Billet de 15 \$ et moins : 1,00 \$ tx inc. | **Billet de plus de 15 \$** : 2,50 \$ tx inc.

L'un ou l'autre de ces montants s'ajoutera chaque fois que vous mettrez un billet dans votre panier. Par exemple, un billet à 30 \$ taxes incluses, vous coûtera donc, au final 32,50 \$.

COUP DE THÉÂTRE L'Agora des Arts et le Théâtre du cuivre s'associent pour vous offrir une expérience théâtrale DEUX FOIS PLUS captivante et absolument inoubliable! À l'achat d'un billet pour une pièce portant la mention **COUP DE THÉÂTRE!** dans l'une des deux salles, vous recevrez un code promotionnel vous donnant 25 % de rabais sur un billet pour une pièce de théâtre sélectionnée se déroulant dans l'autre salle. Le rabais ne s'applique qu'aux pièces de théâtre sélectionnées. Les achats doivent se faire dans nos billetteries respectives. Places limitées. Il est à noter que le rabais de 25 % n'est pas applicable sur un billet acheté avec vos points d'abonnement.

N.B. : CETTE PROGRAMMATION EST SUJETTE À CHANGEMENTS SANS PRÉAVIS.

SUBVENTIONNÉ PAR



Patrimoine
canadien Canadian
Heritage

MEMBRE



ABONNEMENT SAISONNIER 2025 - 2026

2 CHOIX D'ABONNEMENTS

Abonnement **8 points**
432 \$ taxes incluses

Abonnement **4 points**
216 \$ taxes incluses

NOUVEAUX ABONNEMENTS DISPONIBLES AU COMPTOIR* OU PAR TÉLÉPHONE

* Il est préférable que les nouveaux abonnés viennent en personne pour acheter leur abonnement de saison afin de recevoir la documentation et les explications requises.

Chaque spectacle est attribué à un système de pointage : 0,25 - 0,50 - 0,75 - 1. Lorsqu'un + suit l'un des pointages, un excédent est alors demandé.

AVANTAGES

- Vous choisissez et conservez votre siège tout au long de l'année, à l'exception des spectacles ambiance où vous devez choisir une nouvelle place au parterre;
- Vous avez accès aux spectacles avant la mise en vente au grand public. Vous évitez donc les files d'attente en réservant dans le confort de votre foyer;
- Pour la majorité des spectacles, vous obtenez un rabais sur le prix régulier du billet;
- Possibilité de renouveler les points tout au long de l'année.

CINÉ-QUALITÉ

Le Théâtre du cuivre propose également un volet cinéma. Le CINÉ-QUALITÉ a lieu les **dimanches à 13 h et les lundis à 19 h.**

Prendre note que nous ne présenterons pas de CINÉ-QUALITÉ si un autre événement est programmé à l'une de ces journées.

Tous les détails sont disponibles dans le dépliant du CINÉ-QUALITÉ au Théâtre du cuivre ou au theatreducuire.ca

Comme des changements à notre l'horaire pourraient survenir sans préavis, nous vous invitons à consulter les détails de l'événement sur notre page Facebook ou sur notre site web.

CINÉ-CARTE POUR 15 FILMS

Adulte : **75 \$**

Étudiant et +65 ans : **55 \$**

ENTRÉE RÉGULIÈRE

Adulte : **6,50 \$**

Étudiant et +65 ans : **5 \$**

TOUTE L'ÉQUIPE DU THÉÂTRE DU CUIVRE VOUS SOUHAITE UNE BONNE SAISON 2025-2026

LANCEMENT DE SAISON 2025-2026

Pour une 4^e année consécutive, l'équipe du Théâtre du cuivre est heureuse de vous inviter au spectacle d'ouverture de la programmation 2025-2026. Cette année, c'est le trio *HELIUM* qui a carte blanche pour faire la fête avec nous!

Venez prendre l'apéro avec nous dès 18 h 30



HELIUM
AU BORD DU FEU

JEUDI
11
SEPTEMBRE, 19 H

Entrée gratuite, places limitées, réservation requise

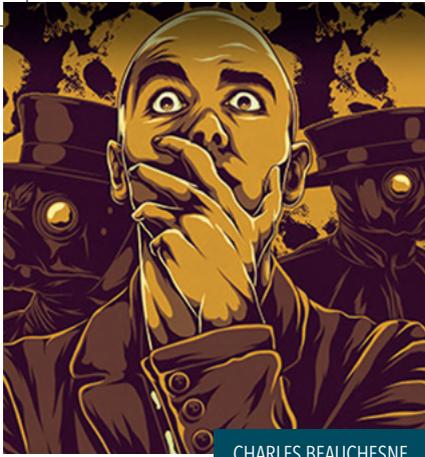
Billets disponibles à partir du mercredi 20 août, 12 h 30

HELIUM, c'est Katy Vachon, Roger Fontaine et Patrick Mercier! *HELIUM*, c'est un trio acoustique alliant voix, guitares, U-Bass, ukulélés et percussions qui revisite, à sa façon et sans prétention, des chansons des années 1970 à aujourd'hui dans plusieurs styles, allant de la pop au country en passant par le rétro et le rock.

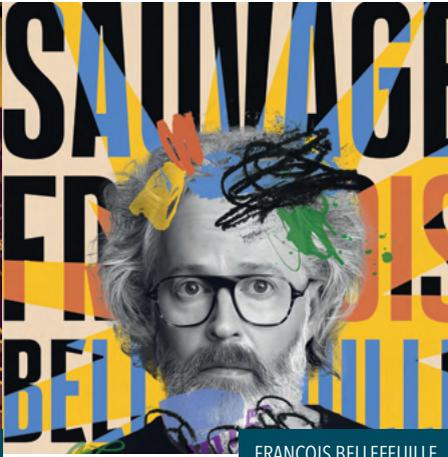
SEPTEMBRE



HELIUM



CHARLES BEAUCHESNE



FRANÇOIS BELLEFEUILLE



YVAN PEDNEAULT

ENSEMBLE AIGUEBELLE

HUMOUR

CHARLES BEAUCHESNE

PARLE DE LA PESTE NOIRE

MERCREDI

17

SEPTEMBRE, 19 H 30

.50 Entrée : 35 \$ - 28 \$ (étudiant)

Mise en vente : lundi 2 juin, 12 h 30

1348, à une époque où la superstition et l'épée prédominent sur la raison et la science, l'Europe médiévale se voit décimée par un mal effroyable qui emportera avec lui près de 50 % de sa population. Quelles sont les origines de cette catastrophe? Qu'étaient véritablement les funestes docteurs de la peste et leurs étranges masques à becs d'oiseaux? Qu'en est-il des énigmatiques flagellants, cultes religieux aux sermons de fin du monde? Qu'est-ce qui poussa le pape lui-même à s'enfermer pendant deux ans dans une pièce en feu? L'humoriste Charles Beauchesne de la balado *Les pires moments de l'histoire* nous invite à le suivre dans cette leçon d'histoire audacieuse, toute teintée d'humour noir...

HUMOUR

FRANÇOIS BELLEFEUILLE

SAUVAGE

JEUDI

18

SEPTEMBRE, 20 H

.75 Entrée : 45 \$

Mise en vente : mardi 3 juin, 12 h 30

François Bellefeuille est de retour sur scène avec son troisième spectacle : *Sauvage*. Hilarant, incisif et imprévisible, il livre une performance de *stand-up* à la fois intelligente et éclatée, repoussant les limites de son style inimitable. L'humoriste, dont la maîtrise du ridicule est à son apogée, porte un regard tout aussi mordant sur le monde, et nous entraîne dans un univers où la réalité côtoie l'absurde. Préparez-vous à avoir mal aux abdos; François Bellefeuille est au sommet de son art! Jusqu'au prochain spectacle... on l'espère!

APÉRO THÉÂTRE • SPECTACLE AMBIANCE

POSSESSIONS

THÉÂTRE BISTOURI

Venez prendre l'apéro avec nous dès 17 h

MERCREDI

24

SEPTEMBRE, 17 H 30

.50 Entrée : 32 \$ - 26 \$ (étudiant) incluant consommation et bouchée

Mise en vente : mercredi 4 juin, 12 h 30

CO-DIFFUSION AVEC L'AGORA DES ARTS

À travers l'humour, la nouvelle création de François Archambault explore le sens de l'héritage, la recherche de soi et la compréhension de la vie au-delà des contraintes matérielles. Moments théâtraux amusants et décontractés par excellence, les 5 à 7 du Théâtre Bistouri offrent au public l'occasion de réunir, l'espace de 1 heure, trois ingrédients d'une savoureuse recette : théâtre, apéro et bouchée! Une discussion se tiendra après la pièce sur les enjeux abordés.

Un texte de François Archambault, dans une mise en scène de Catherine Vidal. Avec Marie-Hélène Thibault et Marc-André Thibault.

CHANSON

YVAN PEDNEAULT

RHAPSODIE : LES CLASSIQUES DE QUEEN

JEUDI

25

SEPTEMBRE, 20 H

.50 Entrée : 36 \$

Mise en vente : jeudi 5 juin, 12 h 30

Yvan Pedneault est âgé de 25 ans lorsque Brian May et Roger Taylor, membres fondateurs du légendaire groupe QUEEN, le découvrent et lui offrent de tenir le premier rôle dans la première production canadienne de *We Will Rock You*. C'est en 2016 que Pedneault rentre au Québec en captant l'attention de milliers de téléspectateurs avec son interprétation de *We Are the Champions*, à la populaire émission *La Voix*, où il se frayera un chemin jusqu'à la finale pour l'équipe de Marc Dupré. Yvan se fait maintenant plaisir en offrant un spectacle rempli de chansons qui ont traversé les années. Les grands succès de QUEEN, combinés à son énergie contagieuse, sauront captiver les spectateurs en leur faisant revivre les belles années de ce groupe qui a grandement marqué l'histoire du rock.



MUSIQUE • SPECTACLE AMBIANCE

ENSEMBLE AIGUEBELLE

RACINE

VENDREDI

26

SEPTEMBRE, 19 H 30

.50 Entrée : 30 \$ - 20 \$ (étudiant) - 10 \$ (12 ans et moins)

Mise en vente : mercredi 4 juin, 12 h 30

Pour l'automne 2025, l'Ensemble Aiguebelle nous présente un programme de musique baroque intitulé *Racine*. Pourquoi *Racine*? Parce que les 17^e et 18^e siècles ont été une époque où les bases de l'orchestre moderne se sont construites. Nous y entendrons un choix d'œuvres génératrices qui nous amèneront jusqu'à la Symphonie concertante de Mozart interprétée par Andrea Loach, altiste, et Frédéric St-Pierre, violoniste, tous deux membres de l'Ensemble Aiguebelle.

HUMOUR

ARNAUD SOLY

BON JUS

MERCREDI

1^{er}

OCTOBRE, 19 H 30

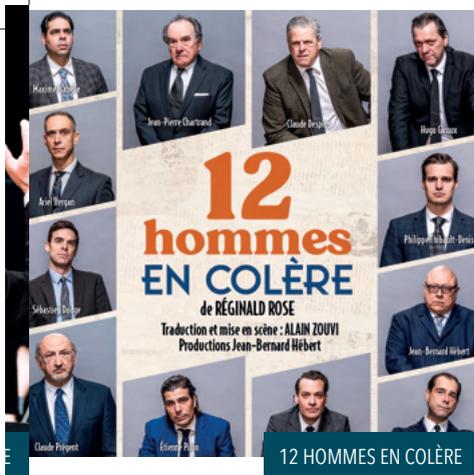
.75 Entrée : 42 \$

Mise en vente : lundi 9 juin, 12 h 30

Arnaud Soly revient sur scène avec son deuxième *one-man-show* : *Bon jus*. Il s'agit de son meilleur à ce jour (selon lui!) Pourquoi ça s'appelle *Bon jus*? C'est bizarre, non? Ça serait trop compliqué à expliquer. Venez le découvrir en salle. Vous allez rigoler, c'est promis.



POSSESSIONS



12 HOMMES EN COLÈRE



DICK THE TURD



MÉLANIE COUTURE

THÉÂTRE

12 HOMMES EN COLÈRE

PRODUCTIONS JEAN-BERNARD HÉBERT

VENDREDI

3

OCTOBRE, 20 H

.75 Entrée : 45 \$ - 35 \$ (étudiant) Mise en vente : mercredi 11 juin, 12 h 30

Un jury de 12 hommes doit décider du sort d'un jeune homme accusé d'homicide. La preuve et les faits réunis contre lui sont accablants. Le verdict semble évident. Pourtant, un membre du jury n'est pas convaincu et a le courage et la détermination de prendre position, d'aller au-delà des apparences et des préjugés. Une pièce remplie d'humanité, profondément actuelle, où les travers de la bêtise humaine sont omniprésents. Un suspense enlevé qui nous tiendra en haleine du début à la fin.

Une pièce de Reginald Rose, traduite et mise en scène par Alain Zouvi. Avec Maxime Isabelle, Ariel Ifergan, Jean-Pierre Chartrand, Claude Despins, Sébastien Dodge, Claude Prégent, Étienne Pilon, Marc-André Poliquin, Olivier Berthiaume, Jean-Bernard Hébert, Hugo Giroux et Philippe Thibault-Denis.

COUP DE THÉÂTRE! À l'achat d'un billet pour cette pièce, obtenez un code promo donnant 25 % de rabais pour la pièce MA VIE ROUGE KUBRICK présentée à l'Agora des Arts.

THÉÂTRE - LUTTE * SPECTACLE AMBIANCE

DICK THE TURD : MA CEINTURE POUR UNE CHAISE

LES IMPAIRS

MERCREDI

8

OCTOBRE, 19 H 30

.50 Entrée : 32 \$ - 20 \$ (étudiant) Mise en vente : mercredi 11 juin, 12 h 30

Dick the Turd : ma ceinture pour une chaise est la réécriture libre d'une des plus célèbres pièces de Shakespeare, *Richard III*, sous la forme d'un gala de lutte contemporaine. Durant le gala *England Mania*, prenons part à la montée et à la chute de *Dick the Turd*, le lutteur le plus vil et assoiffé de pouvoir de la Fédération féodale de lutte, la FFL. Trahisons, pièges, fourberies et coups bas sont à la carte de la soirée. Assistons au gala le plus shakespeareien en ville! Amateur de théâtre, amoureux de lutte, la compagnie les Impairs nous invite à un spectacle haut en couleur. Laissons-nous emporter par l'univers décadent de *Dick the Turd : ma ceinture pour une chaise*.

HUMOUR

MÉLANIE COUTURE

ÇA CHANGE TOUTE

VENDREDI

10

OCTOBRE, 20 H

.50* Entrée : 35 \$ - 28 \$ (étudiant) Mise en vente : jeudi 12 juin, 12 h 30

Dans ce deuxième spectacle solo, Mélanie Couture nous amènera à voir les choses d'un autre angle. À travers ses blagues mordantes, nous verrons qu'avoir des profs de maths qui se retrouvent avec la charge d'enseigner l'éducation sexuelle, *ça change toute*; que prendre un bain relaxant quand tu as un petit bain et des grosses fesses, *ça change toute*; qu'avoir une bonne nuit de sommeil, *ça change toute*; qu'un homme motivé à chercher le point G, *ça change toute*; que connaître les dessous de la pornographie, *ça change toute*. Grâce à sa façon intelligente d'attaquer les sujets les plus intimes, à son rire contagieux, à ses propos crus et à son talent pour dénouer les tabous, Mélanie Couture nous fait réaliser, à grands coups d'éclats de rire, que parfois, c'est long avant que tout change. D'autres fois, ça ne prend qu'un e.

JEUNE PUBLIC

MARC TRUDEL

LA MYSTÉRIEUSE ÉCOLE 2 • UNE NOUVELLE HISTOIRE

SAMEDI

11

OCTOBRE, 15 H

Entrée : 14 \$ - 10 \$ (12 ans et moins) Mise en vente : jeudi 28 août, 12 h 30

Le double champion canadien de magie Marc Trudel est de retour! Après le succès du premier spectacle, il nous ramène à *La mystérieuse école* pour *Une nouvelle histoire*. Dans ce nouveau spectacle, il y a des tours de magie qui en mettent plein la vue, de la musique à faire danser et... beaucoup d'humour! Marc nous parle cette fois-ci de l'importance des histoires. Des histoires classiques qu'il trouve dans les livres jusqu'aux histoires de pêche de ses grands-parents; on discute de l'importance d'apprendre, de raconter, d'écrire, d'inventer et de transmettre... les histoires. Un spectacle pour les jeunes et les moins jeunes où la magie, l'imaginaire et l'humour sont au rendez-vous! Bienvenue dans *Une nouvelle histoire*!

OCTOBRE

MARC TRUDEL

Une nouvelle histoire

MUSIQUE + SPECTACLE AMBIANCE

LAKMÉ**JEUNESSES MUSICALES CANADA EN COPRODUCTION
AVEC LE FESTIVAL D'OPÉRA DE QUÉBEC**MERCREDI
15
OCTOBRE, 19 H 30**.50** Entrée : 30 \$ - 20 \$ (étudiant) ou carte de membre JMC
Mise en vente : mardi 26 août, 12 h 30

Créé à l'Opéra-Comique de Paris en 1883, l'opéra *Lakmé* du compositeur Léo Delibes raconte une histoire d'amour impossible. *Lakmé*, jeune fille d'un prêtre hindou, et Gérard, un soldat anglais inconstant, éprouvent un sentiment passionné l'un pour l'autre. Entre ces deux êtres que tout oppose, une musique raffinée et poétique sert de support pour exprimer l'exotisme envoutant de l'Inde. Que ce soit par la chaleur harmonique du duo Sous le dôme épais ou par le brio impressionnant de l'incontournable « air des clochettes », *Lakmé* est une œuvre riche, véhiculant les inspirations du mouvement orientaliste de la fin du XIX^e siècle. Un succès éprouvé qui ne s'est pas démenti depuis plus de 140 ans.

VARIÉTÉ

**MESSMER
13HZ**JEUDI
16
OCTOBRE, 20 H**.75** Entrée : 49 \$ Mise en vente : lundi 16 juin, 12 h 30

Le Maître Mondial de l'Hypnose revient avec un tout nouveau spectacle. Dans *13Hz*, Messmer nous invite à entrer dans son mystérieux et hilarant univers où la frontière entre la réalité et l'illusion s'efface, pour diriger nos pensées vers des territoires inconnus. Avec sa présence charismatique inégalée et son talent exceptionnel, le recordman en hypnose collective avec 1066 personnes hypnotisées en moins de 5 minutes nous plonge au cœur de nos pensées les plus profondes avant de nous guider à travers un jeu subtil d'ondes cérébrales à 13Hz.

Le fascinateur nous entraîne vers un état de conscience unique où la volonté et le contrôle de nos vies prennent une nouvelle dimension.

HUMOUR + SPECTACLE AMBIANCE

**L'ULTIME GALA DU GROS BUCK
DERRICK FRENETTE, RACHELLE ELIE, STÉPHANE POIRIER
ET ANDY ST-LOUIS**VENDREDI
17
OCTOBRE, 20 H**.50** Entrée : 30 \$ - 20 \$ (étudiant) Mise en vente : lundi 16 juin, 12 h 30

Pour une dernière fois, le *Gala du gros buck* revient en Abitibi-Témiscamingue! Ne manquez pas l'ultime édition de cette classique d'humour inoubliable! Pour clôturer ce grand rendez-vous en beauté, Derrick Frenette sera accompagné de trois invités de taille : Rachelle Elie, Stéphane Poirier et Andy St-Louis! Une seule soirée, un dernier éclat de rire... Soyez de la fête!

**44^e FESTIVAL DU CINÉMA
INTERNATIONAL EN
ABITIBI-TÉMISCAMINGUE**

Du samedi 25 au jeudi 30 octobre 2025

MUSIQUE + SPECTACLE AMBIANCE

**LE CARL MAYOTTE QUINTET
CARNAVAL**MERCREDI
5
NOVEMBRE, 19 H 30**.25** Entrée : 25 \$ - 15 \$ (étudiant) Mise en vente : mardi 26 août, 12 h 30

Grand lauréat du titre Révélation Jazz Radio-Canada 2020-2021, Carl Mayotte est l'un des bassistes et jazzmen les plus en vogue au Québec et au Canada en ce moment. Ayant entamé sa carrière professionnelle à l'âge de 16 ans et complété une maîtrise en interprétation jazz à l'Université McGill, sa virtuosité et sa versatilité ont été remarquées par plusieurs musiciens et critiques, d'Alain Caron au Bass Magazine. Son troisième album, *Escale*, lui a d'ailleurs valu un prix Félix pour l'album jazz de l'année en 2022. Il sort en 2023 son dernier album, *Carnaval*, qui se veut un hommage à la musique brésilienne, et qui lui aura valu une nomination à l'ADISQ, un GAMIQ pour l'album jazz de l'année et une nomination aux Prix Opus.

HUMOUR

**LOUIST
MÂLE ALPHA**JEUDI
6
NOVEMBRE, 20 H**.50** Entrée : 36 \$ Mise en vente : mardi 26 août, 12 h 30

Quand on pense à Louis T, on se dit : domination, charisme, puissance, virilité. Non? Tant pis! Louis T revient quand même sur scène avec son troisième *one-man-show* intitulé *Mâle Alpha*. Dans ce troisième *one-man-show* qui se veut plus humain, Louis T est tanné de se cacher et n'a plus peur de le dire : il aime les hommes! Que ce soit ses deux petits garçons, ses amis, son père ou son grand-père, il arrive même à avoir de la sympathie pour ceux qui l'insultent sur Twitter, pour vrai. Il demeure réaliste : les hommes ne sont pas toujours faciles à aimer. C'est donc avec un regard bienveillant et drôle sur la masculinité que Louis T nous fait réaliser qu'en s'y attardant suffisamment, on trouve un petit côté attachant à leurs niaiseries et à leurs comportements. Louis T continue d'aimer les femmes (particulièrement sa blonde), considérant que ce sont elles, en majorité, qui achètent les billets de spectacles d'humour!

L'ULTIME GALA DU GROS BUCK

MESSMER

LOUIST

LE CARL MAYOTTE QUINTET

LAKMÉ



CETTE VOIX

DAN + GERRY

DAN BIGRAS

OSCAR PETERSON CENTENNIAL QUARTET

CHANSON

DAN BIGRAS

CETTE VOIX : DAN ET GERRY, NOTRE HISTOIRE

SAMEDI

8

NOVEMBRE, 20 H

.75* Entrée : 48 \$

Mise en vente : mardi 2 septembre, 12 h 30

Cette Voix se veut un témoignage d'affection de Dan Bigras envers son ami Gerry Boulet. Tout d'abord bouleversé à la première écoute de la chanson *La voix que j'ai*, la carrière musicale de Dan a été rendue possible grâce à l'aide de celui qui allait devenir un grand ami : Gerry. Ce parcours unique vous sera raconté au travers d'anecdotes et de chansons gravitant autour de l'univers de ce rockeur plus grand que nature, jusqu'à ce legs incroyable que fut *Jézabel*, réalisé par Dan Bigras. Dans ce spectacle, Dan Bigras s'est donné le défi de ramener Gerry sur scène, avec lui et ses musiciens, afin d'entremêler leurs voix et leurs instruments.

HUMOUR

RÉAL BÉLAND

COMME CHEZ NOUS

JEUDI

13

NOVEMBRE, 20 H

.75* Entrée : 45 \$

Mise en vente : jeudi 4 septembre, 12 h 30

Comme chez nous, c'est le 6^e show de Réal Béland! Un spectacle qui entre dans l'intimité d'un comique qui, comme le dit la rumeur, a été conçu dans les coulisses d'une salle de spectacle. Après avoir passé sa vie dans les salles, Réal se sent chez lui lorsqu'il s'arrête en tournée chez nous! Une simplicité désarmante avec ses gags absurdes, son M. Latreille et beaucoup de surprises!

MUSIQUE • SPECTACLE AMBIANCE

OSCAR PETERSON CENTENNIAL QUARTET

VENDREDI

14

NOVEMBRE, 20 H

.50* Entrée : 40 \$ - 30 \$ (étudiant) Mise en vente : jeudi 4 septembre, 12 h 30

En 2025, nous célébrerons le centenaire d'Oscar Peterson, l'un des plus grands pianistes de jazz de l'histoire et un véritable trésor national canadien. Pour l'occasion, se réuniront pour un concert unique le Quartet du Centenaire d'Oscar Peterson composé du talentueux pianiste Robi Botos, du contrebassiste Mike Downes et du batteur Jim Doxas, tous lauréats des prestigieux Juno Awards. Ils seront rejoints par Ulf Wakenius, virtuose suédois et dernier guitariste à s'être produit avec le quartet d'Oscar Peterson. Au programme, en plus des grands standards de jazz, les œuvres les plus célèbres de Peterson, comme *Place St-Henri*, *Hymn to Freedom* et *Cakewalk*, meubleront la soirée. En prélude au concert, une présentation multimédia immergera le public dans l'univers du maître du jazz. De plus, la fille cadette d'Oscar Peterson, Céline Peterson, nous offrira un regard intime sur la vie de son père à travers des anecdotes personnelles. Cet événement exceptionnel, qui nous permettra de vivre des moments inoubliables, en sera un de célébration musicale ainsi qu'une occasion unique de rendre hommage à l'une des plus grandes légendes mondiales de la musique canadienne.

MUSIQUE • SPECTACLE AMBIANCE

PANORAMA FRANÇAIS : RAVEL, DESCARRIES ET FARRENC

JEUNESSES MUSICALES CANADA

MARDI

18

NOVEMBRE, 19 H 30

.50* Entrée : 30 \$ - 20 \$ (étudiant) ou carte de membre JMC

Mise en vente : mardi 26 août, 12 h 30

L'Ensemble Callinos nous propose de découvrir le lyrisme envoûtant du trio pour flûte, violoncelle et piano qui a inspiré de nombreuses œuvres aux compositeurs français romantiques et impressionnistes. Edyelwys Silva à la flûte, Thomas Chartré au violoncelle et Jeanne Frenette au piano nous invitent à découvrir les mélodies charmeuses de Ravel, la douceur et la richesse de Descarries et la virtuosité éclatante de Farrenc au cours d'un concert alliant charme, tendresse et passion.

HUMOUR

NEEV

PAS BESOIN D'AJOUTER LA SAUCE

MERCREDI

19

NOVEMBRE, 19 H 30

.50* Entrée : 34 \$

Mise en vente : mardi 9 septembre, 12 h 30

Neev roule sa bosse dans le milieu de l'humour depuis plusieurs années, tant à la télévision et à la radio que dans de nombreux festivals partout à travers le pays. Après avoir sillonné le Québec en première partie de Louis-José Houde, il présente maintenant son tout premier *one-man-show*! Dans ce spectacle, Neev pose un regard sur ce que nous sommes en tant que société. Il prend plaisir à mettre en lumière les petits travers de notre quotidien. Non seulement il nous fait part de ses réflexions, mais il nous parle avec beaucoup de sensibilité de ses origines multiples, d'intégration, et ce, sur un ton personnel et sans flâfa. Avec sa personnalité attachante, son rire chaleureux et son humour bien ficelé, Neev est déjà parfaitement épice; *pas besoin d'ajouter la sauce*.



RÉAL BÉLAND

PANORAMA FRANÇAIS

NEEV

NOVEMBRE



KEVIN PARENT



LES RÉGAL

NOVEMBRE

CHANSON

KEVIN PARENT

PIGEON D'ARGILE - 30^e ANNIVERSAIRE

VENREDI
21

NOVEMBRE, 20 H

.75 Entrée : 45 \$

Mise en vente : mardi 9 septembre, 12 h 30

L'auteur-compositeur-interprète lance en 1995 un premier disque, *Pigeon d'argile*. Cet album le propulsera au sommet des chartes de vente au Québec. *Pigeon d'argile* se vend à lui seul à plus de 375 000 exemplaires. Kevin Parent aura vendu près de 1 million d'albums au Québec en carrière, faisant de lui l'un des artistes francophones les plus populaires. Il remonte sur scène afin de célébrer les 30 ans de *Pigeon d'argile*. Reconnu pour son timbre de voix grave ainsi que pour son jeu unique à la guitare acoustique, il revisitera les pièces de cet album sans oublier les chansons les plus connues de son répertoire. Présenté dans une atmosphère conviviale et chaleureuse, le spectacle est tantôt doux et intime, tantôt festif et rythmé, mais toujours empreint d'humour et d'amour!

JEUNE PUBLIC

PINOCCHIO

TOUT À TRAC

6 À 10 ANS

DIMANCHE
23

NOVEMBRE, 15 H

Entrée : 18 \$ - 12 \$ (12 ans et moins)

Mise en vente : jeudi 28 août, 12 h 30

Il était une fois un petit bout de bois... Tout à Trac revisite à sa manière le conte de Collodi mettant en vedette le plus illustre des pantins : *Pinocchio*.

Né d'un morceau de bois parlant sculpté par le vieil artisan Gepetto, le toujours frondeur, insouciant et effronté pantin Pinocchio apprendra la vie en traversant mille et une épreuves qui l'obligeront à affronter Mangefeu, le terrible directeur du Théâtre de marionnettes, à subir la malice du Renard et de son acolyte, le Chat, à s'enfuir du pays des Jouets et à sauver son père du ventre d'un terrible monstre! *Pinocchio* de Tout à Trac, une véritable plongée au cœur de l'enfance et de l'imaginaire.

Un texte et une mise en scène signés Hugo Bélanger. Avec Milva Ménard, Claude Tremblay, Gabriel De Santis-Caron et Émilie Saint-Germain.



PINOCCHIO



GALA DES RÉGAL

JEUDI
27

NOVEMBRE, 19 H 30

Entrée gratuite, réservation requise

Billets disponibles à partir du 29 septembre dès 12 h 30

Venez célébrer la culture lors du 3^e Gala des prix Régala où seront récompensés les artistes, organismes, citoyens et projets culturels de Rouyn-Noranda qui se sont démarqués. Neuf trophées Régala seront remis durant cette soirée dans 8 catégories : Arts-Affaires, Culture-Éducation (2 volets), Culture-Ruralité, Propulsion, Bénévole de l'année, Découverte, Pilier de la culture et Artiste(s) de l'année.

Prestations, animation, tapis rouge... une soirée de festivités qui promet!

Sous la direction artistique d'Étienne Jacques.

Le dévoilement des finalistes se fera à la fin du mois de septembre et la population sera invitée à voter pour le Régala Artiste(s) de l'année.

Merci à Moreau, présentateur officiel du Gala des Régala

CABARET MUSICAL HUMORISTIQUE

CLAUDE MEUNIER ET LA FAMILLE DENUY

LA TOURNÉE WESTERN DENUY

SAMEDI
29

NOVEMBRE, 20 H

.75 Entrée : 45 \$

Mise en vente : jeudi 11 septembre, 12 h 30

Claude Meunier, alias Noël « Doyen » Denuy, débarque avec La Famille Denuy au Théâtre du cuivre. Les Denuy nous convient à leur cabaret musical humoristique, un alliage sublime de monologues délirants et de musique néo-western, tellement plaisants! Un univers décalé et surprenant, comme seul Claude Meunier peut si bien en imaginer. Est-ce un show d'humour? Est-ce un show de musique? Probablement les deux! Rarement entendu des chansons et des monologues à la fois si beaux, si drôles et si western. La Famille Denuy propose des soirées aussi magiques qu'absurdes! Une plongée rafraîchissante dans le western et l'humour. Un moment de pur bonheur, agrémenté d'interventions drôles à pleurer... de joie et d'interprétations magistrales.

Noël Denuy (Claude Meunier) est entouré d'un super groupe de musiciens, tous frères, pères ou cousins... difficile à dire finalement : Jean-Juillet Denuy (Jean-Sébastien Chouinard), Doctor Denuy (Jocelyn Tellier), Gauguin Denuy (Gautier Marinof), Croco Denuy (Pierre Fortin) et Tournedos Denuy (Patrick Lavergne).

SANS TOI [T]

un spectacle de danse par
JANIE & MARCIO

mis en scène par
FRÉDÉRIC BÉLANGER

JANIE ET MARCIO

DANSE • SPECTACLE AMBIANCE

JANIE ET MARCIO

SANS TOI [T]

MERCREDI

3

DÉCEMBRE, 19 H 30

50 Entrée : 32 \$ • 22 \$ (étudiant) Mise en vente : mardi 9 septembre, 12 h 30

Sans Toi [T] est un spectacle de danse créé et chorégraphié par le tandem Janie et Marcio, gagnants de la saison 2 de la populaire compétition télévisée *Révolution*.

Le thème de cette toute nouvelle œuvre s'inspire d'expériences et de souvenirs évoqués lors de rassemblements autour d'une table, où des personnes de différents horizons sont invitées à partager. Cette création originale illustre de quelle manière les souvenirs contribuent à façonner notre identité et à influencer notre perception du monde. Le titre en lui-même évoque l'absence de l'autre et la symbolique du toit qui rassemble et protège. Mais au-delà de ces significations, c'est à travers un audacieux jumelage des mouvements des danseurs, des projections vidéo captivantes et des atmosphères diversifiées créées par la lumière et la musique que *Sans Toi [T]* nous fait revivre nos propres expériences et remet en question nos valeurs profondes.

CHANSON

LAURENCE JALBERT

UN CŒUR D'ENFANT POUR NOËL

JEUDI

4

DÉCEMBRE, 20 H

75 Entrée : 42 \$ • 30 \$ (étudiant)
Mise en vente : jeudi 11 septembre, 12 h 30

Dans la lignée du spectacle en duo qu'elle présente depuis presque 3 ans déjà, Laurence Jalbert nous propose un spectacle qui lui permet de conserver la liberté artistique de cette formule intime. C'est donc en trio qu'elle se lance dans une aventure qui se déroule au cœur de sa période préférée de l'année : le temps des Fêtes ! Accompagnée de son pianiste, Pierre Doré, et du multi-instrumentiste Jean-Guy Grenier (Patrick Norman), Laurence Jalbert partage avec son public sa passion pour la fête de Noël, à travers ses souvenirs et ses histoires, drôles et pleines de tendresse, de son enfance en Gaspésie jusqu'à aujourd'hui.

LAURENCE JALBERT



ÉVÉNEMENT

SPECTACLE DE NOËL DU STUDIO RYTHME & DANSE

LE CALENDRIER DE L'AVEUT

Spectacle A, 10 h - Spectacle B, 13 h - Spectacle C, 16 h

Entrée : 24 \$ • 13 \$ (enfant de 8 ans et moins) Mise en vente : vendredi 14 novembre, 12 h 30



JULES ET JOSÉPHINE

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

JULES ET JOSÉPHINE

THÉÂTRE ADVIENNE QUE POURRA

10 ANS+

MERCREDI

10

DÉCEMBRE, 18 H 30

Entrée : 18 \$ • 12 \$ (12 ans et moins) Mise en vente : jeudi 28 août, 12 h 30

Féru de science, Joséphine Verne correspond avidement, de son Québec natal, avec son cousin français Jules. Entre leurs rêves de voyages ou de fiction, une pensée commune les habite : « Il y a en moi des mondes que je ne soupçonne pas. » Pour provoquer enfin leur rencontre, Joséphine lui parie 80 livres qu'elle traversera l'Atlantique d'ici à la prochaine lune. Du Saint-Laurent jusqu'à La Loire, les personnages auront tout ce qu'il faut pour entrer dans l'histoire, celle avec un grand J.

Un texte de Philippe Robert, une mise en scène signée Frédéric Bélanger. Avec Clara Prévost, Yann Aspirot, Milène Leclerc et Alex Trahan.

ÉVÉNEMENT

LE GONG SHOW EN TOURNÉE

FESTIVAL D'HUMOUR ÉMERGENT EN ABITIBI-TÉMISCAMINGUE

JEUDI

11

DÉCEMBRE, 20 H

Entrée : 35 \$ Mise en vente : information à venir

Charles Deschamps, Antoni Remillard et un juge invité reçoivent des humoristes en devenir et leur donnent la chance de présenter un numéro de *stand-up* de 3 minutes. Si le numéro est moyen, ils font retentir le gong, suivi de commentaires constructifs, mais un peu baveux.



Spectacle présenté par le
FHE



LE GONG SHOW EN TOURNÉE

SAMEDI

13

DÉCEMBRE

DÉCEMBRE

CALENDRIER 2025-2026

SEPTEMBRE

HELIUM

AU BORD DU FEU

Jeudi 11 septembre, 19 h
Cocktail de bienvenue dès 18 h 30

CHARLES BEAUCHESNE

PARLE DE LA PESTE NOIRE

Mercredi 17 septembre, 19 h 30

FRANÇOIS BELLEFEUILLE

SAUVAGE

Jeudi 18 septembre, 20 h

POSSESSIONS

THÉÂTRE BISTOURI

Mercredi 24 septembre, 17 h 30
Apéro dès 17 h

YVAN PEDNEAULT

RHAPSODIE - LES CLASSIQUES DE QUEEN

Jeudi 25 septembre, 20 h

ENSEMBLE AIGUEBELLE

RACINE

Vendredi 26 septembre, 19 h 30

OCTOBRE

ARNAUD SOLY

BON JUS

Mercredi 1^{er} octobre, 19 h 30

12 HOMMES EN COLÈRE

PRODUCTIONS JEAN-BERNARD HÉBERT

Vendredi 3 octobre, 20 h

DICK THE TURD : MA CEINTURE POUR UNE CHAISE

LES IMPAIRS

Mercredi 8 octobre, 19 h 30

MÉLANIE COUTURE

ÇA CHANGE TOUTE

Vendredi 10 octobre, 20 h

LA MYSTÉRIEUSE ÉCOLE 2

MARC TRUDEL

Samedi 11 octobre, 15 h

LAKMÉ

JEUNESSES MUSICALES CANADA

Mercredi 15 octobre, 19 h 30

MESSMER

13Hz

Jeudi 16 octobre, 20 h

L'ULTIME GALA DU GROS BUCK

Vendredi 17 octobre, 20 h

44^E FESTIVAL DU CINÉMA INTERNATIONAL EN ABITIBI-TÉMISCAMINGUE

Du samedi 25 au jeudi 30 octobre

NOVEMBRE

LE CARL MAYOTTE QUINTET

CARNAVAL

Mercredi 5 novembre, 19 h 30

LOUIS T

MÂLE ALPHA

Jeudi 6 novembre, 20 h

DAN BIGRAS

CETTE VOIX : DAN ET GERRY, NOTRE HISTOIRE

Samedi 8 novembre, 20 h

RÉAL BÉLAND

COMME CHEZ NOUS

Jeudi 13 novembre, 20 h

OSCAR PETERSON

CENTENNIAL QUARTET

Vendredi 14 novembre, 20 h

PANORAMA FRANÇAIS : RAVEL, DESCARRIÉS ET FARRENC

JEUNESSES MUSICALES CANADA

Mardi 18 novembre, 19 h 30

NEEV

PAS BESOIN D'AJOUTER LA SAUCE

Mercredi 19 novembre, 19 h 30

KEVIN PARENT

PIGEON D'ARGILE - 30^E ANNIVERSAIRE

Vendredi 21 novembre, 20 h

PINOCCHIO

TOUT À TRAC

Dimanche 23 novembre, 15 h

GALA DES RÉGAL

Jeudi 27 novembre, 19 h 30

CLAUDE MEUNIER ET LA FAMILLE DENUY

LA TOURNÉE WESTERN DENUY

Samedi 29 novembre, 20 h

DÉCEMBRE

JANIE ET MARCIO

SANS TOI [T]

Mercredi 3 décembre, 19 h 30

LAURENCE JALBERT

UN CŒUR D'ENFANT POUR NOËL

Jeudi 4 décembre, 20 h

JULES ET JOSÉPHINE

THÉÂTRE ADVIENNE QUE POURRA

Mercredi 10 décembre, 18 h 30

LE GONG SHOW EN TOURNÉE

FESTIVAL D'HUMOUR ÉMERGENT EN A-T

Jeudi 11 décembre, 20 h

STUDIO RYTHME & DANSE

Samedi 13 décembre, 10 h, 13 h et 16 h

JANVIER

SARA DUFOUR

ON VA-TU PRENDRE UNE MARCHÉ?

Jeudi 15 janvier, 20 h

MÉGAN BROUILLARD

CHIENDENT

Vendredi 16 janvier, 20 h

CARNET DU FRONT : NOTES FRATERNELLES POUR VOIX ET PIANO

JEUNESSES MUSICALES CANADA

Mardi 20 janvier, 19 h 30

29^E TÉLÉTHON DE LA RESSOURCE POUR PERSONNES HANDICAPÉES ABITIBI-TÉMISCAMINGUE / NORD-DU-QUÉBEC

Dimanche 25 janvier de 16 h à 22 h

ARIANE MOFFATT

AIRS DE JEUX

Vendredi 30 janvier, 20 h

JIREH GOSPEL CHOIR

Samedi 31 janvier, 20 h

FÉVRIER

CCR REBORN

LA REVUE MUSICALE

Jeudi 5 février, 20 h

BAM PERCUSSION

EXPLOSION

Samedi 7 février, 15 h

LOUIS-JEAN CORMIER
LES ENTRETOITS

Mercredi 11 février, 19 h 30

MARTIN PETIT
UN MONDE MEILLEUR

Jeudi 12 février, 20 h

MAXIME LANDRY ET ANNIE BLANCHARD
LE COUNTRY DE NOS IDOLES 2

Jeudi 19 février, 20 h

MARIO TESSIER
CHAMPION

Vendredi 20 février, 20 h

MERCI D'ÊTRE VENUS
LE COMPLEXE

Vendredi 27 février, 20 h

WOODEN SHAPES
DU CLASSIQUE AU ROCK 2

Samedi 28 février, 20 h

MARS

FLAMBANT NUE
LES ÉTERNELS PIGISTES

Vendredi 6 mars, 20 h

THE BROOKS
SOON AS I CAN

Samedi 7 mars, 20 h

CARTES POSTALES : D'ISAAC ALBENIZ À JOHN WILLIAMS
JEUNESSES MUSICALES CANADA

Mardi 10 mars, 19 h 30

BRETELLES ET DENTELLES
MÉLANIE NADEAU

Mercredi 11 mars, 19 h 30

MARTIN VACHON
AHH CARAMEL

Vendredi 13 mars, 20 h

ORCHESTRE SYMPHONIQUE RÉGIONAL ABITIBI-TÉMISCAMINGUE
STÉPHANE TÊTREAU ET LE CONCERTO POUR VIOLONCELLE D'ANTONÍN DVOŘÁK

Mercredi 18 mars, 19 h 30

SILVI TOURIGNY
EN FEU!

Jeudi 19 mars, 20 h

FALLAIT PAS DIRE ÇA
PRODUCTIONS AGENTS DOUBLES

Mardi 24 mars, 19 h 30

ALEXANDRE CHAMPAGNE
LA GRANDE DÉSORGANISATION

Mercredi 25 mars, 19 h 30

PIONNIERS
PRODUCTIONS CHIEN PAS DE MÉDAILLE

Mardi 31 mars, 19 h

Mercredi 1^{er} avril, 19 h

AVRIL

MIKE WARD - EN RAPPEL
MODESTE

Mercredi 8 avril, 19 h 30

DAVE FENLEY
TRIO

Jeudi 9 avril, 20 h

CIRCUS OPUS
PRODUCTIONS RATATOUILLE

Samedi 11 avril, 15 h

CONCERT LOCAL
CENTRE LOCAL DES JMC DE ROUYN-NORANDA

Mardi 14 avril, 19 h 30

LES BOYS, LE SPECTACLE
PRODUCTIONS JUSTE POUR RIRE

Vendredi 17 avril, 20 h

LETTRES D'AMOUR
POURQUOI SCÈNE

Mercredi 22 avril, 19 h 30

ALEX PIC
C'EST UNE BELLE JOURNÉE
JE CROIS

Vendredi 24 avril, 20 h

MATHIEU CYR
EN RODAGE

Mardi 28 avril, 19 h 30

MAI

HAUTERIVE
MARA TREMBLAY,
CATHERINE DURAND

Vendredi 1^{er} mai, 20 h

LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS
LA COMÉDIE HUMAINE

Mardi 5 mai, 19 h 30

JF OTIS
AVEC PLAISIR!

Mercredi 6 mai, 19 h 30

CENTRE MUSICAL EN SOL MINEUR

Mardi 12 mai, 18 h 30

BRUNO PELLETIER
3 & MOI

Mercredi 13 mai, 19 h 30

ÉCOLE DE DANSE PRELV

Vendredi 15 mai, 19 h

TIRE LE COYOTE
DYNASTIE

Mercredi 20 mai, 19 h 30

DANZHÉ

Samedi 23 mai, 10 h, 14 h et 19 h

LES GARS DU NORD
LES ANNÉES TRANQUILLES

Mercredi 27 mai, 19 h 30

RYTHME ET DANSE

Samedi 30 mai

Dimanche 31 mai

JUIN

CHORALE EN SOL MINEUR

Mercredi 3 juin, 19 h 30

ORCHESTRE LA BANDE SONORE

Dimanche 7 juin, 19 h 30

MARC DUPRÉ
NOUVEAU SPECTACLE

Jeudi 11 juin, 20 h



CARNETS DU FRONT : NOTES FRATERNELLES POUR VOIX ET PIANO



ARIANE MOFFATT



JIREH GOSPEL CHOIR

CHANSON

SARA DUFOUR
ON VA-TU PRENDRE UNE MARCHÉ?

JEUDI
15
JANVIER, 20 H

.75 Entrée : 42 \$ - 30 \$ (étudiant) Mise en vente : mardi 17 juin, 12 h 30

Une puissante bougie d'allumage! Voilà un qualificatif qui décrit parfaitement Sara Dufour. La brillante auteure-compositrice originaire de Dolbeau-Mistassini a déjà 1 EP et 3 albums à son actif. En spectacle, on fait la rencontre de quelqu'un d'authentique qui nous donne envie de s'évader le temps d'une escapade ou du moins, le goût de respirer la liberté pour un moment. Au volant de sa guitare, elle continue de « taper sa trail » avec son folk'n'roll. Elle vous raconte des histoires et vous entraîne dans ses aventures parsemées d'humour et de spontanéité, bien ancrées dans ses racines.

HUMOUR

MÉGAN BROUILLARD
CHIENDENT

VENDREDI
16
JANVIER, 20 H

.50 Entrée : 35 \$ - 28 \$ (étudiant) Mise en vente : mardi 7 octobre, 12 h 30

« Le chiendent, c'est subjectif. La mauvaise herbe, c'est quelque chose qui pousse là où toi, tu ne voulais pas. Ce qui est du chiendent pour l'un ne l'est peut-être pas pour l'autre et ce qui est du chiendent quelque part, ne l'est pas ailleurs... Mon spectacle tourne autour de cette perspective, des différentes perceptions de chacun et chacune et autour de mes propres perceptions. »

Le premier *one-woman-show* de Mégan Brouillard est un spectacle mordant et authentique, où Mégan se présente, elle et les siens, sans filtre et toujours de façon hilarante!

MUSIQUE * SPECTACLE AMBIANCE

CARNETS DU FRONT :
NOTES FRATERNELLES
POUR VOIX ET PIANO
JEUNESSES MUSICALES CANADA

MARDI
20
JANVIER, 19 H 30

.50 Entrée : 30 \$ - 20 \$ (étudiant) ou carte de membre JMC
Mise en vente : mercredi 15 octobre, 12 h 30

À travers ce concert, la soprano Mathilde Duval-Laplante et les pianistes Rosemarie Duval-Laplante et Jean-Michel Dubé proposent avec sensibilité un espace contemplatif autour de la paix en temps de guerre. De l'éclatement des formes musicales à la création d'atmosphères fantasmagoriques pour répondre à un besoin d'évasion, le trio relate en musique des réflexions sur les réalités du front. En passant par la musique et des lectures de correspondances de guerre, ce concert se veut une ode à la paix, alors que les conflits mondiaux sont d'une actualité indéniable.



DIMANCHE
25
JANVIER, 16 H À 22 H

ÉVÉNEMENT

29^e TÉLÉTHON DE LA RESSOURCE
POUR PERSONNES HANDICAPÉES
ABITIBI-TÉMISCAMINGUE / NORD-DU-QUÉBEC

BIENVENUE À TOUTES ET À TOUS!

CHANSON

ARIANE MOFFATT
AIRS DE JEUX

VENDREDI
30
JANVIER, 20 H

.75 Entrée : 42 \$ - 30 \$ (étudiant) Mise en vente : mercredi 8 octobre, 12 h 30

Ariane Moffatt est de retour avec une irrésistible envie de jouer! Son nouveau spectacle s'annonce festif et enivrant. Une aventure synth pop guidée par le beat! Le quatuor sur scène oscillera entre les grands succès d'Ariane devenus incontournables et ses nouvelles chansons aux textes universels et d'une pertinence désarmante. Ses rythmes contagieux prendront vos corps d'assaut. Allez, l'heure est venue de combattre le feu par le jeu et de danser à cœur ouvert, les yeux fermés.

CHANSON

JIREH GOSPEL CHOIR

SAMEDI
31
JANVIER, 20 H

.50 Entrée : 35 \$ - 20 \$ (étudiant) Mise en vente : mercredi 8 octobre, 12 h 30

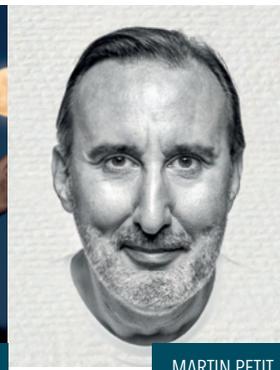
Du *negro spiritual* au *hip-hop*, Jireh [JY-ra] allie gospel traditionnel et contemporain, attirant les gens de tous les âges. Gagnant du prix Album gospel de l'année au Canada, *Jireh Gospel Choir*, des musiciens et une quinzaine de chanteurs montréalais (chacun sur un micro) dirigés par Carol Bernard, s'est produit avec l'Orchestre symphonique de Montréal, au Festival international de jazz de Montréal, au Festival de jazz de Montreux (Suisse), à Polyfolia (France), au Discovery Jazz Festival (États-Unis), ainsi que dans la plupart des grandes salles de spectacle au Québec. Le groupe offre un spectacle électrisant et émouvant. Des grands classiques aux compositions originales en anglais et en français, Jireh présente une expérience gospel authentique. Les rythmes entraînants vous feront danser et chanter, et le message positif et plein d'espoir vous suivra jusqu'à la maison.



CCR REBORN



MARIO TESSIER



MARTIN PETIT



BAM PERCUSSION

CHANSON

CCR REBORN LA REVUE MUSICALE

JEUDI
5
FÉVRIER, 20 H

.75 Entrée : 42 \$

Mise en vente : jeudi 9 octobre, 12 h 30

La Revue Musicale à ne pas manquer! Amateurs de rock and roll, de country et de blues, ce groupe hommage à *Creedence Clearwater Revival* saura vous charmer avec 90 minutes d'incontournables succès à vous faire lever de votre siège! Venez chanter et danser sur les nombreux hits de CCR, ce groupe légendaire des années 1960-1970 toujours aussi actuel avec *Proud Mary*, *Have You Ever Seen the Rain*, *Down on the Corner*, *Suzie Q*, *Bad Moon Rising* et plus encore. À travers une mise en scène toute en images et en performances époustouflantes, vous découvrirez des musiciens et des chanteurs passionnés de la scène qui déploient une énergie des plus contagieuses... Un rendez-vous festif qui n'attend que vous pour plonger au cœur d'un *road trip* musical qui décoiffe, magnétise et envoûte! Du plaisir assuré!

JEUNE PUBLIC

BAM PERCUSSION EXPLOSION

SAMEDI
7
FÉVRIER, 15 H

Entrée : 14 \$ - 10 \$ (12 ans et moins)

Mise en vente : mercredi 26 novembre, 12 h 30

75 minutes de performance qui vous laissera avec une seule pensée... ENCORE! L'art de la comédie-percussion. Quelle est la formule de BAM? Des scénarios tordants entrecoupés de rythmes endiablés d'une virtuosité sauvage!

Les personnages, qu'on croirait tout droit sortit d'une bande dessinée, parlent un langage qui leur est propre : il n'est parlé que par BAM, mais compris par tous, de 3 à 83 ans.

Ajoutez à ceci un humour transculturel, du rythme et vous avez un spectacle véritablement universel.

CHANSON

LOUIS-JEAN CORMIER LES ENTRETOITS

MERCREDI
11
FÉVRIER, 19 H 30

.75 Entrée : 42 \$

Mise en vente : mercredi 15 octobre, 12 h 30

« Ce nouveau spectacle se veut comme un retour aux sources. Un désir d'aller à l'opposé de la dernière tournée de Karkwa, de s'éloigner du bruit et de retrouver l'essence du musicien que je suis et de ses créations. Évidemment, je replongerai dans le répertoire de ma carrière solo, mais j'irai aussi fouiller dans les bacs, dans les souvenirs de jeunesse pour réinventer plusieurs chansons d'autres artistes. Quand je suis seul sur scène, il y a une connexion profonde qui se crée avec vous. C'est une symbiose qui n'a pas d'égal... Et ça me manquait. »



MAXIME LANDRY ET ANNIE BLANCHARD

HUMOUR

MARTIN PETIT UN MONDE MEILLEUR

JEUDI
12
FÉVRIER, 20 H

.50+ Entrée : 40 \$

Mise en vente : jeudi 16 octobre, 12 h 30

Un monde meilleur devient réalité avec le 5^e *one-man-show* de Martin Petit! Les politiciens nous le promettent à tous les 4 ans, les religions à la fin de nos jours, mais Martin Petit a décidé que c'était maintenant. Une invitation à regarder le monde avec enthousiasme et entrain, et à rendre ce monde meilleur encore meilleur!

CHANSON

MAXIME LANDRY ET ANNIE BLANCHARD LE COUNTRY DE NOS IDOLES 2

JEUDI
19
FÉVRIER, 20 H

.75 Entrée : 48 \$

Mise en vente : vendredi 17 octobre, 12 h 30

Ce tout nouveau spectacle vous transportera cette fois-ci dans l'univers des grands de la chanson country québécoise. De la famille Daraïche à Renée Martel en passant par Patrick Norman, tous les éléments sont réunis pour garantir une soirée haute en couleur, pleine de moments magiques et d'émotions uniques.

HUMOUR

MARIO TESSIER CHAMPION

VENDREDI
20
FÉVRIER, 20 H

.75 Entrée : 42 \$

Mise en vente : mardi 4 novembre, 12 h 30

L'incomparable Mario Tessier revient sur les planches avec le rodage de son 3^e *one-man-show*. Celui qui fait également rire aux larmes à la radio, alors qu'il co-anime l'émission du retour sur les ondes d'Énergie 94.3, présentera de tout nouveaux numéros remplis d'autodérision et dans lesquels chacun se reconnaîtra. Avec l'énergie contagieuse et le sens du punch qu'on lui connaît, Mario vous invite à passer un moment unique et hilarant avec lui.



LOUIS-JEAN CORMIER

FÉVRIER



MERCI D'ÊTRE VENUS



FLAMBANT NUE



THE BROOKS

FÉVRIER

THÉÂTRE • SPECTACLE AMBIANCE

MERCI D'ÊTRE VENUS

LE COMPLEXE

VENDREDI
27
FÉVRIER, 20 H

50 Entrée : 32 \$ - 26 \$ (étudiant) Mise en vente : mercredi 5 novembre, 12 h 30

Monologue autobiographique empreint de réflexion, d'humour et de lucidité. Avec humour, sans gants blancs, le personnage de L'Acteur parle de suicide en évoquant celui de son frère, survenu 15 ans auparavant. Il cherche à comprendre « pourquoi ». En complicité avec les spectateurs, il partage ses réflexions, passant de la colère à l'incompréhension à la culpabilité, comme dans un parcours tracé d'avance. En racontant l'histoire de son frère, il se surprend à révéler la sienne. Ses relations avec ses parents, avec ses amis, et même avec la religion – toutes sont définies par le suicide de cette figure qui fut son héros. Il réalise que, depuis la disparition de son complice, toute sa vie a été consacrée à réparer les pots cassés, à vivre pour deux. Étant le seul membre survivant d'un duo, il constate que, depuis 15 ans, il s'oblige à performer la vie en l'honneur de son frère... jusqu'à en faire une pièce de théâtre.

Texte et interprétation : Gabriel Morin - Mise en scène : David Strasbourg

COUP DE THÉÂTRE! À l'achat d'un billet pour cette pièce, obtenez un code promo donnant 25 % de rabais pour la pièce CINQ BALLEES DANS LA TÊTE présentée à l'Agora des Arts.

MUSIQUE • SPECTACLE AMBIANCE

WOODEN SHAPES

DU CLASSIQUE AU ROCK 2

SAMEDI
28
FÉVRIER, 20 H

50 Entrée : 39 \$ - 25 \$ (étudiant) Mise en vente : mercredi 5 novembre, 12 h 30

Après avoir conquis le Québec, Wooden Shapes est de retour avec son spectacle *Du classique au rock 2* pour nous présenter plusieurs nouveaux arrangements de vos groupes rock préférés! Ensemble, ils repoussent les limites de leurs instruments; violons, altos, violoncelle et contrebasse, pour réaliser des interprétations encore jamais entendues des musiques de Pink Floyd, d'Iron Maiden, de Metallica, d'AC/DC et plus encore!

« Un sextuor à cordes complètement déjanté, qui s'est amusé à reprendre Pink Floyd et Queen dans un spectacle instrumental rock plus vrai que nature. »
- L'Est Républicain

THÉÂTRE

FLAMBANT NUE

LES ÉTERNELS PIGISTES

VENDREDI
6
MARS, 20 H

75 Entrée : 50 \$ - 35 \$ (étudiant) Mise en vente : jeudi 6 novembre, 12 h 30

Flambant nue plonge au cœur d'une question universelle : quelle est notre place dans l'univers? Cette interrogation, aussi vieille que l'humanité elle-même, est exacerbée par les récentes avancées scientifiques, notamment la fascinante théorie des univers multiples. Au bout de ce parcours, nos personnages trouvent-ils une réponse à cette question?

Porté par un chœur de personnages vibrants et attachants, ce texte de Pierre-Michel Tremblay mêle profondeur et humour à travers une série de tableaux qui reflètent nos différentes identités dans des situations qui résonnent avec des enjeux de notre époque. Une rencontre unique sur scène avec quatre virtuoses de l'interprétation : Christian Bégin, Marie Charlebois, Isabelle Vincent et Pier Paquette. Ensemble, ils donnent vie à un spectacle touchant, drôle et captivant qui invite à réfléchir... et à rêver.

CHANSON • SPECTACLE AMBIANCE

THE BROOKS

SOON AS I CAN

SAMEDI
7
MARS, 20 H

50 Entrée : 38 \$ Mise en vente : jeudi 6 novembre, 12 h 30

Électrisante sur disque comme sur scène, la musique de The Brooks est portée par des rythmiques bondissantes, des cuivres flamboyants, des claviers inventifs et d'envoûtantes lignes de guitare. Naviguant entre funk, soul, r'n'b, afrobeat et jazz, The Brooks réunit le bassiste Alexandre Lapointe, le vétéran chanteur et tromboniste Alan Prater, le guitariste Philippe Look et le percussionniste Philippe Beaudin, des virtuoses aux feuilles de route convaincantes. La formation a fait paraître cinq albums dont le plus récent, *Soon As I Can* (2024), qui propulse leurs grooves vers de nouveaux sommets. Que vous soyez fan de longue date ou que vous découvriez The Brooks pour la première fois, *Soon as I Can* est sûr de capter votre attention. Des mélodies soul envolées aux rythmes funk profonds, l'album témoigne de l'art durable du groupe, qui n'a cessé d'évoluer et de se rapprocher du public du monde entier.



WOODEN SHAPES



MARTIN VACHON

MARTIN Vachon 14



CARTES POSTALES : D'ISAAC ALBENIZ À JOHN WILLIAMS



SILVI TOURIGNY



FALLAIT PAS DIRE ÇA



ORCHESTRE SYMPHONIQUE RÉGIONAL

MUSIQUE + SPECTACLE AMBIANCE

CARTES POSTALES : D'ISAAC ALBENIZ À JOHN WILLIAMS

JEUNESSES MUSICALES CANADA

MARDI
10
MARS, 19 H 30

Entrée : 30 \$ - 20 \$ (étudiant) ou carte de membre JMC

Mise en vente : mercredi 15 octobre, 12 h 30

Duo Aster, composé de la saxophoniste Clio Theodoridis et du pianiste Jonathan Nemtanu, nous invite à parcourir l'univers des musiques classiques à travers un voyage autour du monde. En passant par les sonorités espagnoles, helléniques et arabes et au fil de différentes époques, Duo Aster dévoile la beauté musicale du saxophone et la richesse du piano. Laissons-nous enchanter par la splendeur des œuvres des compositeurs Isaac Albeniz, Pedro Ituralde et Alexis Ciesla dans ce récit musical.



CONTE + SPECTACLE AMBIANCE

BRETELLES ET DENTELLES

MÉLANIE NADEAU

MERCREDI
11
MARS, 19 H 30

Entrée : 22 \$ - 15 \$ (étudiant) Mise en vente : mercredi 12 novembre, 12 h 30

Mélanie Nadeau présente son spectacle de contes *Bretelles et dentelles* qui aurait aussi pu s'appeler « Pour faire taire les voix dans sa tête ». Nous découvrons une interprète qui s'exprime avec authenticité et en toute vulnérabilité. Ce spectacle de contes entremêlé de monologues est une expérience qui célèbre la diversité, la solidarité et la bienveillance, et qui nous rappelle que, malgré nos différences, nous pouvons tous partager la même lueur d'espoir. Découvrons Victor Lafortune, Armande et Arnaud, Marjolaine, Colette et Carlos sur fond de musique d'Elvis et de Donald Lautrec.

Texte et interprétation : Mélanie Nadeau
Accompagnement à la guitare : Junior Fortin
Direction technique : Valentin Foch
Photos Christian Leduc

HUMOUR

MARTIN VACHON AHH CAMEL

VENDREDI
13
MARS, 20 H

Entrée : 32 \$ - 26 \$ (étudiant) Mise en vente : jeudi 13 novembre, 12 h 30

Après un passage remarqué à l'émission *Big Brother Célébrités* et à l'animation de la quotidienne *Combien tu m'aimes?* sur Noovo, l'humoriste Martin Vachon revient sur scène avec son deuxième spectacle *Ahh Caramel*... Ce tout nouveau *one-man-show* offre un savoureux mélange d'anecdotes sucrées nappées d'un généreux coulis d'autodérision, alors que Martin s'inspire de sa vie qui est un perpétuel spectacle qui ne demande qu'à se faire raconter. Avec une énergie tout aussi débordante que contagieuse, Martin offre un *stand-up* délicieux avec une haute teneur en rire qui enchantera vos papilles auditives! Le tout nouveau Vachon... vous allez vous régaler! 100 % de plaisir, 0 % de culpabilité!

MUSIQUE



ORCHESTRE SYMPHONIQUE RÉGIONAL ABITIBI-TÉMISCAMINGUE

STÉPHANE TÉTREULT ET LE CONCERTO POUR
VIOLONCELLE D'ANTONÍN DVOŘÁK

MERCREDI
18
MARS, 19 H 30

Entrée : 38 \$ - 28 \$ (étudiant) - 10 \$ (12 ans et moins)

Mise en vente : jeudi 13 novembre, 12 h 30

Pour sa tournée printanière 2026, l'OSR aura le grand plaisir de recevoir le merveilleux Stéphane Tétrault et son célèbre violoncelle « Stradivarius ». Il nous interprétera le grand concerto pour violoncelle d'Antonín Dvořák. L'OSR jouera également La Moldau du même compositeur tchèque. En première partie, nous entendrons Isabelle Fortin dans *The Lark Ascending* pour violon et orchestre, du compositeur anglais Ralph Vaughan Williams.

HUMOUR + SPECTACLE AMBIANCE

SILVI TOURIGNY EN FEU!

JEUDI
19
MARS, 20 H

Entrée : 32 \$ - 26 \$ (étudiant) Mise en vente : mardi 18 novembre, 12 h 30

L'humoriste Silvi Tourigny s'apprête à brûler les planches avec son premier spectacle solo, *En feu!* Ce *one-woman-show* est une plongée hilarante dans son vécu, mais surtout dans ses envies, celles d'une femme libérée et assumée. Au cours des dernières années, il s'en est passé des choses dans sa vie : une maison, un enfant, une moto, une séparation, une autre maison, des rencontres douteuses, une autre relation et c'est sans compter sa passion beaucoup trop intense pour les animaux! Silvi et sa fidèle acolyte, Carole, sont plus enflammées que jamais et prêtes à non seulement vous faire rire, mais également à vous donner le goût de danser! Avec son naturel désarmant, la rouquine fait souffler un vent d'énergie et d'humour qui séduit à grands éclats de rire. Comme dirait Carole : « Pas besoin de t'avertir que tu vas avoir du fun parce que Silvi est *en feu!* »

THÉÂTRE

FALLAIT PAS DIRE ÇA PRODUCTIONS AGENTS DOUBLES

MARDI
24
MARS, 19 H 30

Entrée : 42 \$ - 32 \$ (étudiant) Mise en vente : mardi 18 novembre, 12 h 30

Fallait pas dire ça... surtout à quelqu'un de mauvaise foi! Au cours d'une fin de semaine de vacances pour fêter leurs 30 ans de vie commune, Diane et Normand ont une discussion très animée sur les problèmes et les sujets de société auxquels ils font face aujourd'hui. Argent, politique, famille, GPA, chirurgie esthétique ou réseaux sociaux sont autant de sujets qui sont abordés. Dans cette comédie, cet échange de points de vue donne lieu à des répliques vives et spontanées. Et... ils s'en donnent à cœur joie! Qui peut dire quoi? Quand? À qui? Et dans quelles circonstances? Des petits mots du quotidien aux questions existentielles en passant par les secrets de famille, Diane et Normand n'ont de cesse de se contredire sur tout et son contraire!

D'après une pièce de Salomé Lelouch
Mise en scène et interprétée par Guylaine Tremblay et Denis Bouchard.

COUP DE THÉÂTRE! À l'achat d'un billet pour cette pièce, obtenez un code promo donnant 25 % de rabais pour la pièce BÉNÉVOLAT présentée à l'Agora des Arts.

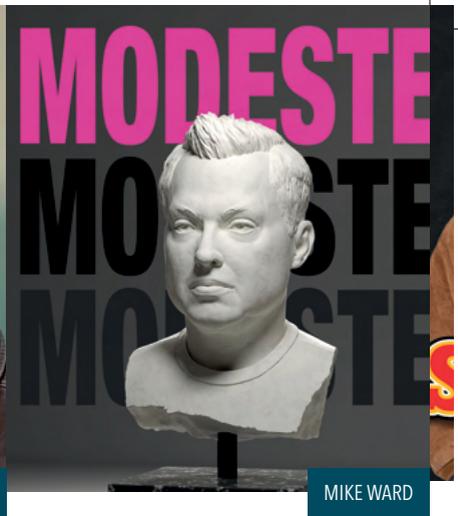
MARS



ALEXANDRE CHAMPAGNE



DAVE FENLEY



MIKE WARD

AVRIL

HUMOUR

ALEXANDRE CHAMPAGNE
LA GRANDE DÉSORGANISATION

MERCREDI
25
MARS, 19 H 30

.50 Entrée : 34 \$ - 26 \$ (étudiant) Mise en vente : mercredi 19 novembre, 12 h 30

Dans *La grande désorganisation*, Alexandre Champagne, audacieusement éparpillé, revient sur scène après 12 ans d'absence. Il nous propose un accès à sa tête, remplie d'anecdotes, de réflexions et de diagnostics qui cachent parfois de super pouvoirs. C'est sans détour qu'il raconte ses observations et décortique ses nouveaux rôles : père, entrepreneur, photographe et plus encore. Avec authenticité, fougue, légèreté et autodérision, Alexandre nous entraîne dans les confins de son cerveau. Et on me glisse à l'oreille qu'il y aurait aussi présence de sa guitare... Alexandre Champagne est le créateur de *Contrat d'gars*, récipiendaire de deux Olivier, puis cofondateur de *Trois fois par jour* et de la Fondation Le CIEL. Avec *La grande désorganisation*, il se permet de revenir à son premier amour : l'humour.



ÉVÉNEMENT
PIONNIERS
PRODUCTIONS CHIEN PAS
DE MÉDAILLE

MARDI | MERCREDI
31 | 1^{er}
MARS, 19 H | AVRIL, 19 H

Entrée : 37 \$ (adulte / +65 ans) - 27 \$ (étudiant)

Mise en vente : mercredi 19 novembre, 12 h 30

Les membres d'une communauté, issus d'une ville mono-industrielle, décident de produire un immense spectacle afin d'offrir une nouvelle perspective sociale et économique à leur milieu. Cela dit, le manque de ressources viendra gêner leur initiative... *Pionniers* est une comédie satirique présentée sous forme de théâtre musical réunissant une douzaine de comédien(ne)s, de musicien(ne)s et de chanteur(euse)s de la région de l'Abitibi-Témiscamingue.

Un texte et une mise en scène d'Étienne Jacques.

PIONNIERS

PIONNIERS

TOUJOURS DEBOUT, VIVANTS À TRAVERS LE TEMPS

HUMOUR

MIKE WARD - EN RAPPEL
MODESTE

MERCREDI

8

AVRIL, 19 H 30

.75 Entrée : 45 \$ Mise en vente : jeudi 20 novembre, 12 h 30

À LA DEMANDE GÉNÉRALE... Mike Ward nous revient avec son spectacle *Modeste*. Un spectacle à voir ou à revoir!

CHANSON

DAVE FENLEY
TRIO

JEUDI

9

AVRIL, 20 H

.75 Entrée : 52 \$ Mise en vente : mardi 25 novembre, 12 h 30

Avec près de 40 000 billets vendus et plus de 50 spectacles au Québec, le coup de cœur des Québécois, Dave Fenley, revient avec un tout nouveau spectacle en formule trio! Le chanteur américain folk country à la voix impressionnante, qui a été découvert en 2022 via la populaire émission *En direct de l'univers*, s'entoure de deux musiciens québécois pour cette aventure. De nouvelles chansons, de nouvelles interprétations des chansons populaires parsemées de savoureuses anecdotes vous attendent dans ce tout nouveau spectacle de Dave Fenley!

JEUNE PUBLIC

CIRCUS OPUS
PRODUCTIONS RATATOUILLE

SAMEDI

11

AVRIL, 15 H

Entrée : 14 \$ - 10 \$ (12 ans et moins)

Mise en vente : mercredi 26 novembre, 12 h 30

Un cirque de puces débarque à l'orchestre! Attention... Mesdames et Messieurs, petits et grands, il Direttore Maestro et son assistant Presto vous invitent à l'ultime représentation du *Circus Opus*. Venez applaudir les exploits de nos remarquables artistes : Barbara la puce à barbe, Giulietta la puce cantatrice, sans oublier les incroyables Swiffer Sisters! Curieuses et espiègles, les puces partiront en expédition à travers l'orchestre à la découverte du monde fascinant des différents instruments et de leur sonorité. Maestro et Presto feront des pieds et des mains pour reprendre le contrôle de leurs petites bêtes... Que le spectacle commence!

CIRCUS OPUS



LES BOYS



LETTRES D'AMOUR



MATHIEU CYR

MUSIQUE + SPECTACLE AMBIANCE

CONCERT LOCAL

CENTRE LOCAL DES JMC DE ROUYN-NORANDA

MARDI
14
AVRIL, 19 H 30

Entrée : 30 \$ - 20 \$ (étudiant) ou carte de membre JMC

Mise en vente : mercredi 15 octobre, 12 h 30

THÉÂTRE

LES BOYS : LE SPECTACLE

PRODUCTIONS JUSTE POUR RIRE

VENDREDI
17
AVRIL, 20 H

Entrée : 72,50 \$

Mise en vente : mercredi 18 juin, 12 h 30

Les Boys, le spectacle réinvente une histoire bien-aimée, alliant nostalgie et fraîcheur. Il célèbre l'amitié, la passion du hockey et la détermination d'une équipe prête à tout pour sauver la Brasserie Chez Stan, transportant les spectateurs dans une aventure aussi touchante qu'entraînante. Adapté par Guillaume Corbeil en collaboration avec Marc St-Martin, qui signe également la mise en scène, le spectacle s'inspire de l'idée originale de Richard Goudreau tout en l'ancrant dans la réalité d'aujourd'hui. *Les Boys, le spectacle* évolue désormais dans un Québec contemporain, sans jamais perdre l'essence de ce qui fait son charme depuis près de 30 ans. Avec Emmanuel Bilodeau, Louis Champagne, Benoit Drouin-Germain, David Savard, Denis Houle, Didier Lucien, Marilou Morin, Mikhail Ahojja, Nicolas Pinson, Gabriel Sabourin, Thomas Derasp-Verge et Marie-Pier Labrecque.

THÉÂTRE

LETTRES D'AMOUR

POURQUOI SCÈNE

MERCREDI
22
AVRIL, 19 H 30

Entrée : 42 \$ - 32 \$ (étudiant) Mise en vente : jeudi 27 novembre 12 h 30

De Broadway au Québec, venez découvrir *Lettres d'amour*, l'adaptation francophone de *Love Letters*, cette œuvre monumentale qui fut jadis finaliste du prix Pulitzer de théâtre. Mélissa et Andrew s'aiment depuis l'enfance; un amour impossible, souvent drôle, parfois orageux. Ils ne seront jamais en couple, mais resteront toute leur vie en étroite relation, essentiellement par le biais des lettres qu'ils ne cesseront de s'écrire. Maude Guérin et Christian Vézina seront appuyés sur scène par le pianiste Yves Léveillé, qui, de sa musique, bercera le récit de cet amour inavoué.



CHANSON

ALEX PIC

C'EST UNE BELLE JOURNÉE JE CROIS

VENDREDI
24
AVRIL, 20 H

Entrée : 25 \$

Mise en vente : jeudi 27 novembre 12 h 30

Méломane, amoureux de la scène, reconnu pour son sens du spectacle, son énergie débordante et artiste fortement enraciné en Abitibi, Alex Pic nous propose maintenant un voyage à l'intérieur de son cœur. Animé par le désir de tout offrir sur scène et dans ses créations, c'est maintenant le temps pour lui de nous présenter son premier projet solo *C'est une belle journée je crois*. Un rendez-vous à ne pas manquer!

HUMOUR

MATHIEU CYR

EN RODAGE

16 ANS+

MARDI
28
AVRIL, 19 H 30

Entrée : 36 \$

Mise en vente : mardi 2 décembre, 12 h 30

Bête de scène hors du commun, Mathieu Cyr est un vent de fraîcheur dans cette époque de censure où être offensé fait souvent office de mérite. Avec son humour décomplexé et explosif, l'humoriste vise dans le mille en livrant des punchs hilarants qui démolissent les tabous de notre société, au grand plaisir du public! À la télé, on a pu le voir dans plusieurs galas Juste Pour Rire et Comédiha, dans les émissions *Comment devenir un gourou*, *Skate Le Monde*, *Buzz*, et *Slaque la cravate avec Mat*. À la radio, on a pu l'entendre sur les ondes de CKOI 96,9. Sur scène, il a fait la tournée avec Olivier Martineau dans le spectacle *Avant la fin du monde*, qui a vendu plus de 40 000 billets. Sur les réseaux sociaux, il est suivi par plus de 550 000 fans. Chez lui, il est suivi par trois enfants et deux chats. Il a demandé qu'on écrive ça ici pour qu'il n'oublie pas son ti-rouleau à poils avant de monter sur scène.

Un spectacle à voir absolument! **Pour public averti**

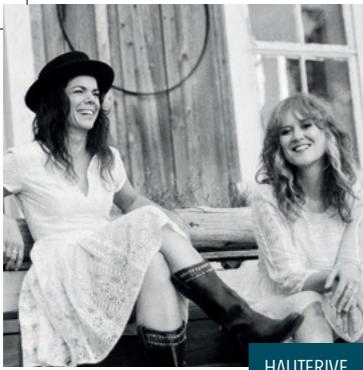
FESTIVAL
**Petits
bonheurs**
ABITIBI-TÉMISCAMINGUE

mai
2026

FESTIVAL PETITS BONHEURS ABITIBI-TÉMISCAMINGUE

Surveillez les publications de Petits Bonheurs - Abitibi-Témiscamingue afin de découvrir les spectacles, les ateliers et les activités qui feront vibrer vos tout-petits lors de la 11^e édition.

Repérez les activités offertes au petitsbonheursat.ca



HAUTERIVE



LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS



BRUNO PELLETIER



JF OTIS



TIRE LE COYOTE

MAI

CHANSON • SPECTACLE AMBIANCE

HAUTERIVE

MARA TREMBLAY ET CATHERINE DURAND

VENREDI
1^{er}

MAI, 20 H

.50 Entrée : 30 \$ Mise en vente : mercredi 3 décembre, 12 h 30

Mara Tremblay et Catherine Durand ont souvent partagé la scène. Pour ce spectacle de leur duo Hauterive, les deux multi-instrumentistes seront seules sur scène, s'accompagnant l'une et l'autre à divers instruments (guitares acoustiques et électriques, ukulélé, violon), et interpréteront, en plus du répertoire de Hauterive, quelques-unes de leurs chansons phares respectives. Un spectacle intime, sensible et dépouillé, qui laissera toute la place à la complicité de deux grandes amies.

THÉÂTRE

LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS

LA COMÉDIE HUMAINE

MARDI
5

MAI, 19 H 30

.75 Entrée : 45 \$ - 30 \$ (étudiant) Mise en vente : mercredi 3 décembre, 12 h 30

Plongez dans l'univers fascinant de la Reine du crime, Agatha Christie, avec l'une des enquêtes les plus emblématiques du légendaire Hercule Poirot! À bord du mythique Orient-Express, reliant Istanbul à Calais, un meurtre inexplicable est commis, suivi d'une tentative d'assassinat. Face à cette énigme complexe, Hercule Poirot met à l'épreuve ses célèbres « petites cellules grises » pour démêler le vrai du faux. Le public est invité à se glisser dans la peau d'un détective, collectant indices et fausses pistes tout au long du spectacle.

Un texte d'Agatha Christie, adapté par Ken Ludwig et traduit et mis en scène par Martin Lavigne. Avec Louis-Olivier Mauffette, Sophie Paradis, Christine Lamer, Charlène Beaubien, François Gadbois, Kevin Tremblay, Anne Bryan, Maxime Allard, Mélina Duval et Andrew Albanese.

HUMOUR • SPECTACLE AMBIANCE

JF OTIS AVEC PLAISIR!

MERCREDI
6

MAI, 19 H 30

.50 Entrée : 38 \$ - 28 \$ (étudiant) Mise en vente : jeudi 4 décembre, 12 h 30

JF est un gars de Rimouski qui prend d'excellentes mauvaises décisions. Bachelier en administration des affaires devenu humoriste, il dit que ce fut une décision qui l'a rendu heureux, mais qui a rendu ses parents... nerveux. La meilleure décision qu'il a prise selon lui, après avoir commencé à faire des vidéos sur internet et s'être acheté un lave-vaisselle. L'improvisation est un élément important de son *stand-up*. Chaque représentation devient alors unique, mais toujours aussi efficace. Lorsqu'il est sur scène, on a envie d'écouter et de rire avec ce « gros nounours ». L'assistance est placée dans une ambiance festive, comme si on était tous autour d'un feu de camp en compagnie d'un vieil ami racontant des anecdotes sans queue ni tête à nous en faire renverser notre verre! En entendant ses histoires, vous allez être découragés ou encore vous allez le juger, mais une chose est sûre, vous allez rire.



ÉVÈNEMENT

CENTRE MUSICAL EN SOL MINEUR

GRAND CONCERT DE FIN D'ANNÉE

MARDI
12

MAI, 18 H 30

Entrée : 25 \$ - Gratuit pour les 6 ans et moins

Mise en vente : jeudi 16 avril, 12 h 30



Venez entendre des guitaristes, violonistes, violoncellistes, chanteurs, chanteuses, batteurs et pianistes de tous les âges et de tous les niveaux dans des styles musicaux diversifiés. Nous vous attendons en grand nombre.

CHANSON

BRUNO PELLETIER 3 & MOI

MERCREDI
13

MAI, 19 H 30

.75 Entrée : 46 \$ Mise en vente : jeudi 4 décembre, 12 h 30

Bruno Pelletier, l'un des chanteurs les plus appréciés de la francophonie, revient sur scène avec une nouvelle tournée intitulée *3 & moi*. Ce spectacle, conçu comme un moment de partage privilégié, plonge le public dans un univers musical intime, où l'artiste se dévoile avec authenticité. Entouré de trois musiciens talentueux, Bruno Pelletier propose une interprétation dépouillée de ses plus grands succès et de chansons coups de cœur, choisies avec soin pour cette aventure unique.



ÉVÈNEMENT

ÉCOLE DE DANSE PRELV

62^e CRÉATION ARTISTIQUE DE
LYNN VAILLANCOURT

VENREDI
15

MAI, 19 H

Entrée : 35 \$

Mise en vente : jeudi 16 avril, 12 h 30

CHANSON • SPECTACLE AMBIANCE

TIRE LE COYOTE DYNASTIE

MERCREDI
20

MAI, 19 H 30

.50 Entrée : 35 \$ Mise en vente : mardi 9 décembre 12 h 30

Tire le coyote nous revient avec *Dynastie*, nouvel album, nouveau concert. Ambiances folk-rock irrésistibles habitées par les sonorités des guitares, piano, Mellotron, percussions, et toujours l'excellence des textes portés par la plume poétique si touchante et la voix unique de Benoit Pinette. Encore une fois, un grand rendez-vous.

1 \$ par billet ira à la Fondation des Cowboys Fringants



LES GARS DU NORD



MARC DUPRÉ



ORCHESTRE LA BANDE SONORE DE ROUYN-NORANDA

JUIN



ÉVÉNEMENT
DANZHÉ
BOOM!



SAMEDI
23
MAI, 10 H, 14 H, 19 H

Entrée : 32 \$ (adulte) - 25 \$ (étudiant / +65 ans) - 15 \$ (12 ans et moins)

Mise en vente : jeudi 9 avril, 12 h 30

CHANSON

LES GARS DU NORD
LES ANNÉES TRANQUILLES

MERCREDI
27
MAI, 19 H 30

50+ Entrée : 36 \$

Mise en vente : mercredi 10 décembre, 12 h 30

Le groupe acadien Les Gars Du Nord est composé de Wilfred Le Bouthillier, Danny Boudreau, Maxime McGraw, Danny Bourgeois, Nicolas Basque, Mike Bourgeois et Jean-Frédéric Lizotte. En 2023 et 2024, leur spectacle *Les fils du père* a enflammé le Québec et le Nouveau-Brunswick.

En 2025, Les Gars Du Nord repartent sur les routes avec un nouvel album et un tout nouveau spectacle, *Les années tranquilles*. Un événement à la hauteur de leur renommée, et avec leur énergie contagieuse, ils nous feront danser et chanter!



ÉVÉNEMENT
RYTHME
ET DANSE
PLANÈTE



SAMEDI | DIMANCHE
30 | 31
MAI | MAI

Entrée : 36 \$

Mise en vente : jeudi 23 avril, 12 h 30



ÉVÉNEMENT
ORCHESTRE LA
BANDE SONORE
DE ROUYN-NORANDA
UN SIÈCLE D'HARMONIES DOUCES ET REBELLES

DIMANCHE
7
JUIN, 19 H 30

Entrée : information à venir

Mise en vente : jeudi 5 mars, 12 h 30

« Rouyn-Noranda célèbre cette année un siècle d'histoire, de culture et de créativité. À cette occasion, l'Orchestre la Bande sonore de Rouyn-Noranda est fier de présenter un concert en hommage à notre ville et à son riche héritage. Nous proposons un programme musical varié, rendant hommage aux racines et à l'évolution de Rouyn-Noranda. Les spectateurs sont aussi invités à participer à notre parcours musical, historique et gourmand qui se déroulera au cœur du centre-ville. Joignez-vous à nous pour un voyage sonore célébrant 100 ans d'histoire, de musique et de passion! »

CHANSON

MARC DUPRÉ
NOUVEAU SPECTACLE

JEUDI
11
JUIN, 20 H

75+ Entrée : 52 \$

Mise en vente : jeudi 11 décembre, 12 h 30

Après une pause bien méritée, Marc Dupré est de retour avec un tout nouveau spectacle qui s'annonce électrisant! L'auteur-compositeur-interprète, chéri du public, reprend la route pour vous offrir une soirée inoubliable où ses plus grands succès se mêleront à ses toutes nouvelles chansons issues de son prochain album. Du premier accord au dernier rappel, Marc livrera une performance vibrante, pleine d'énergie, d'émotion et de moments de complicité avec le public. Marc revisite son impressionnant répertoire, de ses débuts à aujourd'hui, avec la passion et le talent qui font de lui un véritable *hit maker*.

Une chose est certaine : ce spectacle marquera son grand retour sur scène en chanson!



ÉVÉNEMENT
SPECTACLE ANNUEL DE LA
CHORALE EN SOL MINEUR

MERCREDI
3
JUIN, 19 H 30

Entrée : 25 \$ (adulte) - 20 \$ (étudiant) - 10 \$ (12 ans et moins)

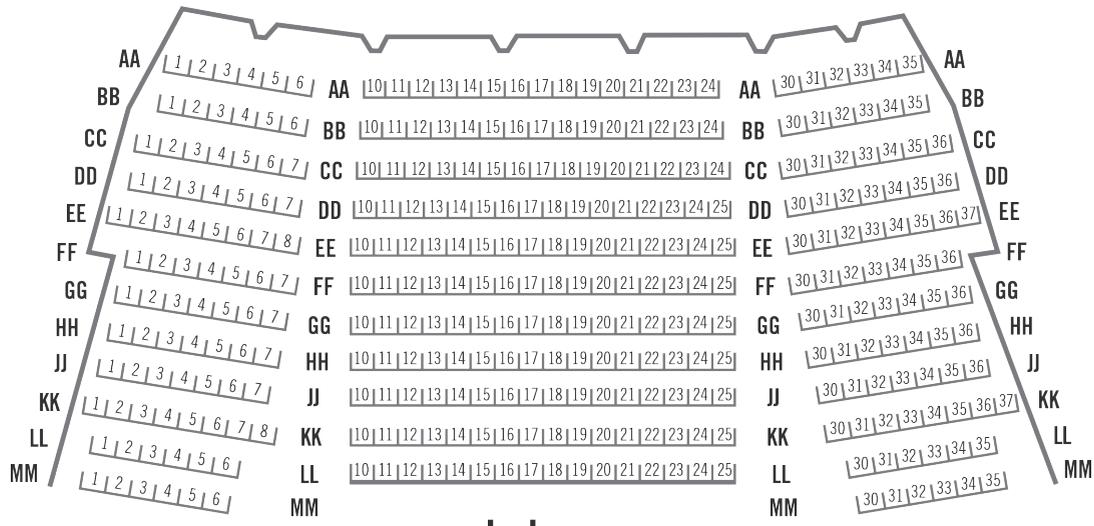
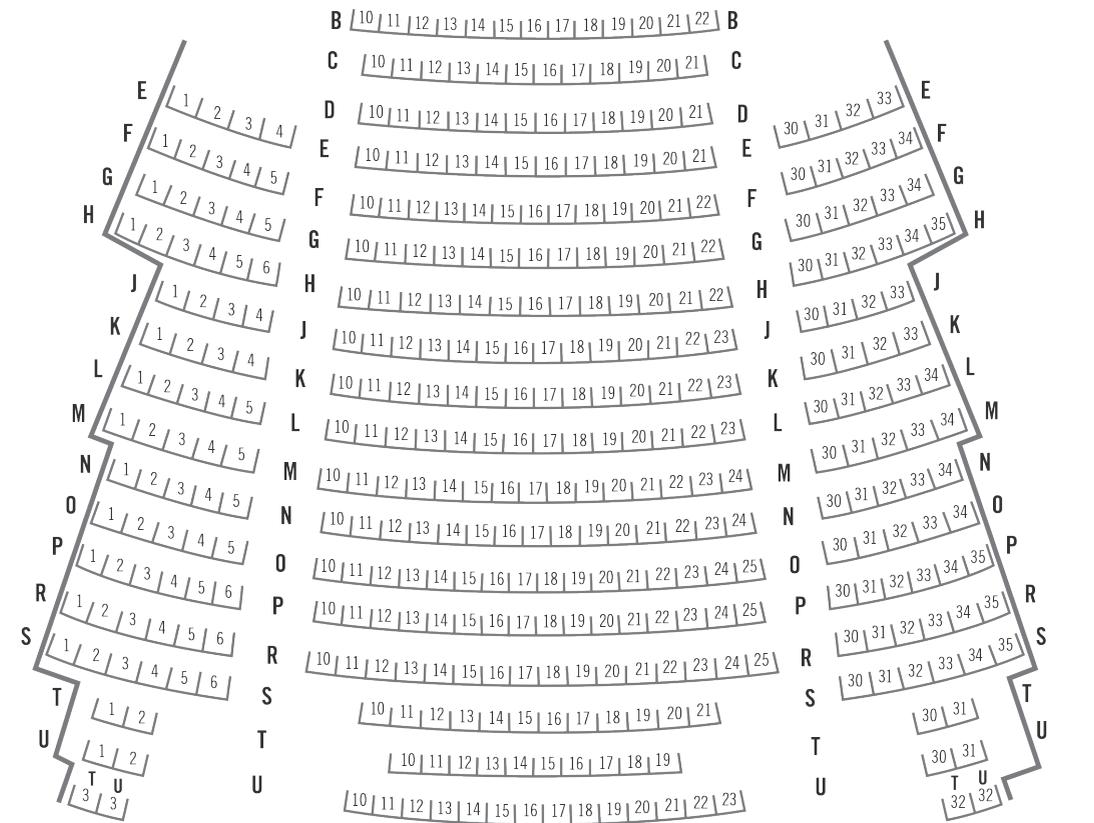
Mise en vente : jeudi 30 avril, 12 h 30

Active depuis plus de 40 ans, la Chorale En sol mineur offre chaque année un concert de chants populaires d'ici et d'ailleurs. Pour célébrer les 100 ans de Rouyn-Noranda, le chœur fera rayonner les auteurs-compositeurs-interprètes d'ici. Un retour dans le temps pour honorer notre histoire, exprimer notre fierté, mais aussi pour regarder vers l'avenir.



CHORALE EN SOL MINEUR

scène



balcon

145, rue Taschereau Ouest, Rouyn-Noranda
 BILLETTERIE : DU LUNDI AU VENDREDI DE 12 H 30 À 17 H
 819 797-7133 • THEATREDUCUIVRE.CA