

PARTENAIRES











COLLABORATEURS











CINÉMA PARAMOUNT





ROCK LAMOTHE
ART CONTEMPORAIN



MOT DU PORTE-PAROLE

Jeanfrançois Cossette Artiste pluridisciplinaire

Étant le reflet de notre société, la culture doit appartenir à tout le monde. Tous et toutes doivent pouvoir y contribuer et ont le droit de la consommer.

L'art et la culture sont d'autant plus importants de nos jours puisqu'ils permettent de développer l'imagination, de structurer la pensée critique et d'ouvrir nos esprits aux différentes réalités du monde qui nous entoure. Ces aspects

sont malheureusement trop souvent absents de nombreux commentaires, généralement anonymes, qui sont véhiculés sur les différents réseaux sociaux en cette ère numérique et de désinformation. C'est avec beaucoup de reconnaissance que j'ai accepté d'être le porte-parole des Journées de la culture 2022. Aujourd'hui, je vous invite donc à faire comme moi et à crier haut et fort votre amour pour le milieu artistique et culturel en participant aux nombreuses activités qui vous sont offertes. N'oubliez pas : la culture vient de nous tous et toutes et appartient à chacun d'entre nous.

Bonnes Journées de la culture!

ĽÉQUIPE

Coordination et programmation : Fanny Hurtubise Communications et finances : Lise Paquet Porte-parole : Jeanfrançois Cossette Graphisme : Feu follet Photographe : Louis Jalbert



VENDREDI 30 SEPTEMBRE

NOMMEZ LES BIENFAITS D'UNE LIBRAIRIE SOLIDAIRE

Par le Centre de solidarité internationale Corcovado

Librairie Corcovado 83, rue Gamble Ouest 10h à 20h Ouvert à tous, aucune réservation requise

Sous forme de jeux-questionnaire, promenez-vous dans la librairie pour en connaitre davantage sur celle-ci. L'activité dure environ 30 minutes. Des tirages seront faits parmi les participants.

DÉVOILEMENT DE L'EXPOSITION DU LAC OSISKO

Par les Archives nationales à Rouyn-Noranda, en collaboration avec le Collectif Territoire

Archives nationales à Rouyn-Noranda 27, rue du Terminus Ouest

Ouvert à tous, aucune réservation requise

Point central du développement minier dans la région de Rouyn-Noranda, le lac Osisko était jadis au cœur du territoire de chasse de la famille Polson de la communauté Anicinabe Temiskaming First Nation. Cette exposition a pour objectif de mettre en valeur ce magnifique plan d'eau qui a longtemps été négligé au cours du dernier siècle. L'exposition sera en place pour plusieurs mois dans les fenêtres des Archives nationales de Rouyn-Noranda.

5 À 7 DE REMISE DE PRIX

Petit Théâtre du Vieux Noranda 112, 7° Rue

Ouvert à tous, aucune réservation requise

Animée par Véronique Aubin et agrémentée d'une performance surprise, cette remise des Prix de la culture de la Ville de Rouyn-Noranda vient récompenser les acteurs du milieu culturel s'étant illustrés dans la dernière année. Venez saluer et féliciter les récipiendaires!

ROUYN BY NIGHT

Par la Société d'histoire de Rouyn-Noranda

Rassemblement à la place de la Citoyenneté et de la Coopération

2 départs : 19 h et 20 h 30

Places limitées, réservation requise :

info.shrn@gmail.com en précisant l'heure du départ

En 1960, sur quelques rues du centre-ville de Rouyn, on comptait une quinzaine d'hôtels. Un parc hôtelier marqué par la diversité des vocations et des clientèles. Plusieurs de ces édifices sont aujourd'hui disparus, d'autres ont changé de vocation et quelques-uns ont encore une vocation hôtelière. L'activité proposée par la Société d'histoire de Rouyn-Noranda est une visite guidée qui doit permettre aux participants de découvrir l'histoire des hôtels et de la vie nocturne à Rouyn en cheminant à pied au centre-ville.



SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE

SI LE LAC POUVAIT PARLER

Par la Corporation de La maison Dumulon

Départ du Magasin Général Dumulon 191. avenue du Lac

Départ : 9 h, retour prévu à 14 h (durée de 5 h)

IMPORTANT : Sentiers avec niveau de difficulté ÉLEVÉ. Apportez votre dîner pour manger sur place.

Places limitées, réservation requise : animation.dumulon@rouyn-noranda.ca

ou au 819 797-7125

Si le lac Opasatica pouvait nous raconter son histoire, celle des gens l'ayant parcouru durant les derniers siècles... que nous dirait-il? C'est autour de cette idée qu'a été conçue cette randonnée historique à laquelle vous êtes conviés. En parcourant les sentiers de randonnée Opasatica, de courtes histoires vous seront racontées par l'historien Guillaume Marcotte. Découvrez les anecdotes et les gens qui ont fait la petite et la grande histoire de la région, avec comme arrière-plan les magnifiques paysages du lieu. En route : lecture d'extrait du livre J'attends l'autobus avec l'auteur Alexandre Castonguay.

MARIONNETTES EN FOLIE -IMAGINATION À VOLONTÉ!

Par le Cercle des Fermières Immaculée-Conception

Salle Pauly 201, avenue Dallaire 9h 30, 10h 15 et 11h Durée : 30 minutes par groupe Places limitées, réservation requise : cfic.rn@gmail.com ou au 819 797-2484

À partir de retailles de tissus, de vêtements et de matériaux recyclés, venez concevoir des marionnettes avec l'aide des Fermières bénévoles sur place. L'activité est destinée aux enfants de 4 ans et plus. Les enfants en bas de 7 ans doivent être accompagnés d'un adulte. Matériel fourni sur place et les enfants emportent avec eux leur marionnette fabriquée sur place.

NOMMEZ LES BIENFAITS D'UNE LIBRAIRIE SOLIDAIRE

Par le Centre de solidarité internationale Corcovado

83. rue Gamble Ouest 10h à 17h Ouvert à tous, aucune réservation requise

Sous forme de jeux-questionnaire, promenez-vous dans la librairie pour en connaitre davantage sur celle-ci. L'activité dure environ 30 minutes. Des tirages seront faits parmi les participants.

ALEXANDRE CASTONGUAY ATTEND L'AUTOBUS

Présenté par Autobus Maheux

Terminus d'Autobus Maheux 52, avenue Horne

Ouvert à tous, aucune réservation requise

Alexandre Castonquay vous invite à la lecture d'extraits de son livre J'attends l'autobus dans le terminus Maheux. Découvrez son propos, sa réalité de travailleur autonome et de comédien en région éloignée.

FULL FILLES!

Par Isabelle Trottier, Michèle Bélanger, Isabelle Joncas et Marie-Hélène Rompré Accompagnées à la guitare par Mario Junior Fortin

Amphithéâtre des Promenades du cuivre 100, rue du Terminus Ouest 3 représentations : 11 h, 13 h et 14 h 30 Ouvert à tous, aucune réservation requise

Quatuor qui célèbre son identité de femmes par un répertoire typique à la manière des Andrews ou Puppini Sisters. À l'aube de la cinquantaine, les enfants quittent le nid et le rôle de femme se transforme. Le numéro musical proposé met en lumière ce moment fort où des femmes matures se réapproprient leur identité propre et la célèbrent en chanson.

LE CINÉMA DE LA RELÈVE UQAT

Présenté par Création nouveaux médias

Cinéma Paramount 155, rue Perreault Est 15h30

Ouvert à tous, aucune réservation requise

Projection des meilleurs courts métrages réalisés par les étudiants en création numérique de l'UQAT. Animée par Louis-Paul Willis, directeur de la maîtrise en création numérique, cette présentation d'une durée de 75 minutes sera divisée en deux blocs permettant de visionner différents types de productions étudiantes : des courts métrages avec des thématiques imposées et des productions réalisées en seulement 72 heures.

JEANNE-MANCE DELISLE DANS LA GUEULE DE SONIA COTTEN

Présenté par les Éditions du Quartz

Bar-Librairie Livresse 230, avenue Carter 2 représentations : 18 h et 19 h Places limitées, aucune réservation requise

Par la lecture d'extraits de la pièce Le cœur sacré de Jeanne-Mance, Sonia Cotten nous invite à explorer sans ménagement les thèmes de la famille, de l'amour, de la censure et de nos rapports avec la littérature. La lecture sera suivie d'un échange avec le public sur les thèmes abordés. Activité réservée aux personnes de 18 ans et plus.



DIMANCHE 2 OCTOBRE

DE LA ROUE AU CERCLE

par Johannie Séguin

Tim Hortons 4, avenue Principale 8 h à 16 h : Création en direct 15 h : Discussion animée

Ouvert à tous, aucune réservation requise

Comment la routine affecte-t-elle notre vie? C'est par votre participation au projet que sera réalisée une série de peintures impliquant un processus long et répétitif, s'inspirant de vos témoignages sur l'usage du temps et la façon dont il est vécu. L'an passé, l'artiste était venue à la rencontre du public pour connaître leurs perceptions d'une œuvre. Cette fois-ci, Johannie propose une création en direct et une discussion avec le public qui sera invité à répondre aux questions proposées sur les manchons de café. Ce sondage se poursuivra tout le mois d'octobre, pendant lequel deux œuvres seront exposées, une au Tim Hortons de l'avenue Principale et la seconde à celui de la rue Gamble. Ce projet est possible grâce à l'appui financier du Conseil des arts et des lettres du Québec.

VASSILISSA LA SAGE ET AUTRES CONTES DE FEMMES

par Céline Lafontaine

Dans le stationnement adjacent au St-Exupéry En cas de pluie, l'activité se déroulera dans le St-Exupéry.
35, rue Perreault Est

15h30 Ouvert à tous, aucune réservation requise

femmes, dans lesquels elle nous dévoile ses récits à travers ses mots. Redécouvrez le conte du Petit Chaperon Rouge, dans une adaptation inspirée de sa version originale, aujourd'hui méconnue. Suivez trois jeunes femmes Arméniennes à travers une quête semée d'embuches et de maléfices. Retenez votre souffle face à l'ogresse et sorcière Baba Yaga... mais aussi à travers son théâtre d'images (Butaï) et de quelques marionnettes. Ce spectacle

La conteuse propose une série de 3 contes de

la nature. Durée : 50 minutes. Apportez votre chaise ou couverture pour vous asseoir confortablement.

allie le plaisir du récit à celui de la réflexion sur

soi-même, sur les enjeux de société actuels et sur

SORTIE DE RÉSIDENCE DE VIOLAINE LAFORTUNE

Présentée par la Bibliothèque municipale de Rouyn-Noranda

Bibliothèque municipale 201, avenue Dallaire Places limitées, réservation requise :

calendly.com/biblrn ou au 819 762-0944, poste 3230

À l'automne 2021, Violaine Lafortune a fait une résidence à la Bibliothèque municipale avec le programme Openbrush qui permet de faire des œuvres en 3D à l'aide d'un casque de réalité virtuelle. En plus de présenter ses œuvres et sa démarche, Violaine créera une œuvre en direct et le public pourra essayer le logiciel utilisé par l'artiste. L'exposition Apprivoiser le vertige de Violaine Lafortune sera ensuite en place jusqu'au 4 novembre.